VIERNES
6 DE JUNIO DE 2025

7 503006 093104

$10.00

OEM

PAQUITA RAMOS DE VÁZQUEZ
PRESIDENTA Y DIRECTORA GENERAL

FUNDADO EL 2 DE SEPTIEMBRE DE 1941 | AÑO LXXXIV | NO. 29,870

@estoenlinea
esto.com.mx



NBA

EN CIERRE DRAMÁTICO LOS PACERS REMONTAN DE VISITANTES

20







PACERS | THUNDER



2

FOTO: OSWALDO FIGUEROA

SELECCIÓN

ALEXIS VEGA QUIERE REPLICAR EN EL TRICOLOR EL NIVEL MOSTRADO CON LOS CAMPEONES DIABLOS

CICLISMO

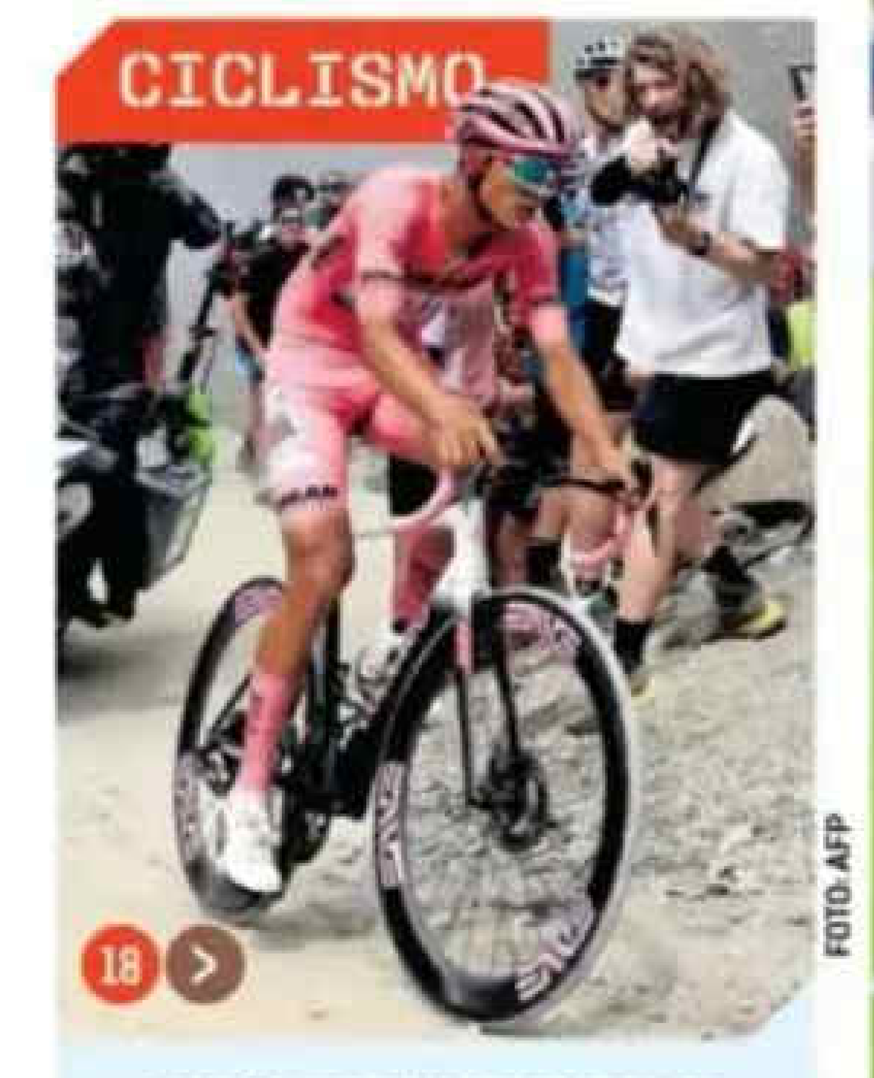


FOTO: AFP

18

MARÍA ESPINOZA Y JULIO CÉSAR CHÁVEZ DESTACAN LA MENTALIDAD TRIUNFADORA DE ISAAC DEL TORO



LIGA DE NACIONES
SEMIFINAL

ESPAÑA 5
FRANCIA 4

ESPECTACULAR

ESPAÑA SUPERA A FRANCIA EN UN PARTIDO DE ALTO NIVEL, QUE PINTABA PARA GOLEADA DE ESCÁNDALO Y EN EL QUE YAMAL OPACA A DEMBÉLÉ Y AVANZA A LA FINAL DE LA LIGA DE NACIONES; ENFRENTARÁ A LA PORTUGAL DE CR7 EL DOMINGO EN MÚNICH

12

FOTO: REUTERS

LA SELECCIÓN VIAJÓ A EU PARA ENFRENTAR A SUIZA Y TURQUÍA, PREVIO AL PRÓXIMO TORNEO REGIONAL

POR **RUBÉN BERISTÁIN**



FOTOS: CORTESÍA FMF

Santi, de a poco, se convierte en uno de los más buscados en el Tricolor.





Guillermo Ochoa y Julián Quiñones llegaron directamente a Estados Unidos.

CUENTA REGRESIVA PARA LA COPA ORO

Inicia la aventura dorada

El Tricolor llegó a Salt Lake City en el estado de Utah. Este jueves por la tarde, la Selección Mexicana partió rumbo a Estados Unidos, donde disputará un par de partidos amistosos ante Suiza y Turquía como parte de su preparación previa a la Copa Oro 2025 donde buscará refrendar la corona de Concacaf, ahora bajo el mando del *Vasco* Javier Aguirre.

De los 26 jugadores que forman parte de la lista oficial, y ya incluidos los americanistas Ángel Malagón e Israel Reyes, únicamente dos no realizaron el viaje desde territorio azteca. El portero Guillermo Ochoa y el atacante Julián Quiñones llegaron de manera directa a la concentración en Utah por la tarde, debido a que fueron los últimos que rompieron filas en sus respectivos clubes.

Jugadores como Emilio Lara, Juan Sánchez Purata, Gilberto Sepúlveda, Ramón Juárez y Jeremy Márquez, quienes fueron cortados de la lista definitiva, también hicieron el viaje con el equipo para los partidos ante suizos y turcos, y será el miércoles 11 de junio cuando saldrán de concentración, salvo una eventualidad. Alex Padilla, de los concentrados en el CAR, no fue requerido y tendrá que reportar con su club Pumas de la UNAM.

CON LA AFICIÓN

En las fotografías difundidas por la Selección Mexicana, se pudo observar a los jugadores con interacción directa con la afición previo a su abordaje en el Aeropuerto Internacional Felipe Ángeles (AIFA).

Santiago Giménez, Raúl Jiménez, Roberto Alvarado, Ángel Sepúlveda y hasta Javier el *Vasco* Aguirre compartieron momentos con los seguidores que acudieron al recinto aeropuertario. El grupo lucio unido, motivado y con la ilusión intacta de representar a México con orgullo en territorio estadounidense en la Copa Oro.

12
TROFEOS DEL ÁREA DE LA CONCACAF HA GANADO MÉXICO EN LA HISTORIA

Pochettino dejó fuera a Zendejas

Mauricio Pochettino, entrenador de la Selección de los Estados Unidos, dio a conocer la lista de los 26 jugadores que estarán en la Copa Oro 2025, que comenzará el próximo 14 de junio, en donde no estarán Christian Pulisic, Josh Sargeant, Weston McKennie, Gio Reyna, Timothy Weah y Alejandro Zendejas, jugador de las Águilas del América.

El estratega argentino hace unos días mencionó las complicaciones para convocar a Alejandro Zendejas, pues el jugador llega de un calendario donde las Águilas estuvieron cerca de disputar el Mundial de Clubes, boleto que se quedó el LAFC.

EL DATO

HACE UN AÑO

El último partido de Zendejas con los Estados Unidos fue en 2024, en los cuartos de final de la Nations League.

"Es un jugador donde había el riesgo de considerarlo, lo teníamos, pero el riesgo de que, si ese partido se gana, pues serían ellos los que estarían en disposición de ir a jugar. Por eso, hemos considerado hasta el último y hemos decidido por otros jugadores", comentó Pochettino.

Dentro de la convocatoria, la mayoría de los jugadores que representarán al conjunto de las *Barras y las Estrellas* pertenecen a la Major League Soccer (MLS) al registrar un total de 15, mientras que el resto de los llamados se encuentran en el Viejo Continente.



FOTO: MEXSPORT

Tal vez por lo anímico, pero Alex Zendejas no va a Copa Oro.

Bajo los tres palos, los jugadores que fueron llamados por Pochettino para representar a los Estados Unidos fueron Chris Brady (Chicago Fire), Matt Freese (New York City FC) y Matt Turner (Crystal Palace). Después, en la defensa, Max Arfsten (Columbus Crew), Alex Freeman (Orlando City), Nathan Harriel (Philadelphia Union), Mark McKenzie (Toulouse), Tim Ream (Charlotte FC), Chris Richards (Crystal Palace), Miles Robinson (FC Cincinnati), John Tolkin (Holstein Kiel) y Walker Zimmerman (Nashville SC).

En la media, Sebastian Berhalter (Vancouver Whitecaps), Brenden Aaronson (Leeds United), Tyler Adams (Bournemouth), Johnny Cardoso (Real Betis), Luca de la Torre (San Diego), Diego Luna (Real Salt Lake), Jack McGlynn (Houston Dynamo), Quinn Sullivan (Philadelphia Union) y Malik Tillman (PSV Eindhoven).

Y arriba, en la delantera, llamaron a Paxten Aaronson (FC Utrecht), Patrick Agyemang (Charlotte FC), Damion Downs (FC Köln), Haji Wright (Coventry City) y Brian White. / **OMAR KURI**

ALEXIS QUIERE REPLICAR SU NIVEL

Inercia de campeón

VEGA DESEA SEGUIR CON EL BUEN MOMENTO QUE VIVIÓ EN TOLUCA, AHORA EN LA SELECCIÓN NACIONAL

POR **RUBÉN BERISTÁIN**

Alexis Vega vive uno de los mejores momentos de su carrera. Después de un semestre brillante con Toluca, que culminó con el título del Clausura 2025, el atacante ha llegado a la Selección Mexicana como campeón y con el deseo firme de extender ese gran nivel individual al plano internacional. Su meta es clara: ganar la Copa Oro 2025, con el mismo compromiso que lo llevó a la cima del futbol mexicano con los Diablos Rojos.

"Contento con lo que he hecho. He cerrado esa etapa con mi equipo, ahora estoy aquí en Selección y quiero plasmar lo mismo que hago en mi club, pero aquí con la verde", afirmó en entrevista desde la concentración del Tricolor en el CAR.

Vega fue clave en el campeonato del conjunto escarlata. Terminó con 13 goles y 11 asistencias, y se convirtió en el jugador más productivo del torneo. Esa influencia ofensiva es la que ahora busca aportar al equipo nacional, lo mismo que sus compañeros en el *Infierno*. "Vinimos con toda la disposición de poder ser ocupados cuando el técnico lo decida. Realmente Marcel (Ruiz) y (Jesús) Gallardo tuvieron una temporada fantástica. Estamos los tres para sumar, poder ayudar y poner nuestro granito de arena para conseguir lo que queremos", apuntó.


FOTO: MEXSPORT

Alexis Vega ha hecho diferencia con el cuadro nacional y ahora llega motivado.

CRECE LA EXIGENCIA

Vega también reconoció que la exigencia dentro del grupo ha crecido, especialmente porque varios integrantes del plantel ya compiten en Ligas europeas, lo que eleva el estándar general. "Es muy importante tener una competencia. Nosotros la vemos muy sana, nos apoyamos el uno al otro, estamos a la disposición del compañero que va a jugar. Eso nos ayuda mucho, también que ahora ya están en Europa, están compitiendo en el más alto nivel y eso le ayuda a la Selección", aseveró.

EL OBJETIVO DE MUNDIAL ES CLARO

Aunque Alexis no pierde de vista el Mundial de 2026, reconoció que el presente es lo más importante. La Copa Oro arranca el 14 de junio y México tiene la obligación de ganarla. Por eso para Vega, la emoción de representar a la Selección Nacional sigue intacta.

"Es algo súper bonito, sólo de pensarlo es muy emocionante, pero estamos en el presente, ahorita está la Copa Oro y queremos ganarla, queremos llegar lo mejor posible al Mundial", finalizó.

ALEXIS EN EL CLAUSURA 2025

Partidos: 23

Goles: 13

Asistencias: 11

Amonestaciones: 4

1

TÍTULO DE LIGA GANÓ CON LOS DIABLOS ROJOS DEL TOLUCA EN ESTE 2025

EL VAR DE TRINO



LOS CLUBES QUE MÁS APORTAN EN COPA ORO 2025






ES RECURRENTE CON JAVIER AGUIRRE

Tricolor con tonos celestes

LAS TRES ÚLTIMAS VECES EN LAS QUE LA MÁQUINA HA SIDO LA BASE DE LA SELECCIÓN, FUE CON EL *VASCO*

POR **RUBÉN BERISTÁIN**

La Selección Mexicana ya tiene a sus elegidos para la Copa Oro 2025. Entre los 26 nombres que entregó Javier Aguirre para iniciar la defensa del título, hay un club que destaca. Cruz Azul es el equipo que más jugadores aporta a la convocatoria, con un total de cinco representantes. Una señal clara de su buen momento y, al mismo tiempo, del vínculo que existe entre el conjunto celeste y el estratega nacional en sus gestiones.

Son cinco titulares en distintas zonas del campo. Los convocados fueron Jorge Sánchez, Chiquete Orozco, Carlos Rodríguez, Érik Lira y Ángel Sepúlveda. Cinco piezas que fueron claves en la conquista de la Concacaf Champions Cup 2025 bajo el mando de Vicente Sánchez y que ahora buscarán ser fundamentales en el nuevo intento por dominar la zona.

Este hecho no ha sido casualidad en la actualidad. El conjunto celeste cerró el semestre como campeón internacional, semifinalista en la Liga MX y una base mexicana sólida. La inercia ganadora alcanzó a La Noria, y la Selección quiere aprovechar este envión, para construir parte de su estructura sobre esa misma base.

La polivalencia de Jorge Sánchez, la solidez en defensa de Chiquete, el trabajo silencioso de Lira, la claridad de Charly y el instinto goleador de Sepúlveda fueron méritos suficientes para que se convirtieran en la base para la Copa Oro 2025 y el Tricolor se pintó, una vez más, de celeste.

VÍNCULO RECURRENTE

Esta no ha sido la primera vez que Cruz Azul funge como la columna vertebral del Tricolor bajo el mando de Javier Aguirre. De hecho, las últimas tres veces que el equipo celeste ha sido base de la Selección ha sido precisamente con él como técnico.

La primera vez fue en 2001, cuando recién había llegado a la dirección técnica mexicana. La razón por la que se fijó en los celestes fue por su destacado nivel que los llevó hasta la final de la Copa Libertadores. Óscar Pérez, Melvin Brown, Tomás Campos, Víctor Gutiérrez, Cesáreo Victorino, José Hernández, Sergio Almaguer y Juan Francisco Palencia fueron los llamados, de los cuales, cuatro fueron titulares en el partido ante Estados Unidos de las eliminatorias rumbo a Corea-Japón.

Mientras que el año pasado, en el comienzo de su tercera gestión, el Vasco llamó a un total de seis jugadores de Cruz Azul para la Concacaf Nations League, para los duelos ante Honduras, debido al buen momento que todos vivían bajo el mando del director técnico Martín Anselmi.

SELECCIONADOS CRUZAZULINOS CON AGUIRRE

COPA ORO 2025 (5)
Jorge Sánchez
Jesús Orozco
Carlos Rodríguez
Érik Lira
Ángel Sepúlveda
CONCACAF NATIONS LEAGUE 2024 (6)
Jorge Sánchez
Luis Romo
Carlos Rodríguez
Érik Lira
Alexis Gutiérrez
Ángel Sepúlveda
ELIMINATORIA MUNDIALISTA 2001 (8)
Óscar Pérez
Melvin Brown
Tomás Campos
Víctor Gutiérrez
Cesáreo Victorino
José Alberto Hernández
Sergio Almaguer
Juan Francisco Palencia


FOTO: @MISELECCIONMX

Javier Aguirre sabe que el actual nivel de los jugadores de Cruz Azul es digno de Selección.

EL DATO

SÓLO UNO

Para Sudáfrica 2010, Javier Aguirre sólo convocó a un jugador de Cruz Azul. Gerardo Torrado fue el único que llamó el director técnico.

#ElhumorDeTerrazas



PARA MELVIN ES TIEMPO DE SEPÚLVEDA

Tiene pasaporte como goleador

BROWN CELEBRÓ QUE EL AZUL SEA BASE DE MÉXICO Y CONFÍA EN QUE AGUIRRE DARÁ MINUTOS AL *CUATE*

POR **RUBÉN BERISTÁIN**

La historia se repite. Cruz Azul será la base de la Selección Mexicana, justo bajo las órdenes de Javier Aguirre, el mismo técnico que en 2001 convocó a ocho celestes tras la histórica final de Copa Libertadores. Y quien vivió ese proceso desde dentro fue Melvin Brown, quien ahora ha observado con orgullo cómo una nueva generación cementera se gana su lugar en el Tricolor.

Uno de los nombres que más ilusiona en este grupo Azul para la Copa Oro 2025 es el de Ángel Sepúlveda, goleador de la Concacaf Champions Cup, el máximo anotador mexicano en el año y uno de los atacantes en mejor momento en Liga MX. Para Brown, en entrevista con el Diario de los Deportistas, su rendimiento debería pesar más que su pasaporte futbolístico.

"La tiene difícil. La verdad que le juega en contra que sus compañeros en la delantera jueguen en Europa, pero siendo honestos yo creo que es quien anda mejor, anda dulce con el gol. Aguirre es muy vivo, yo creo que le dará la oportunidad, falta que Ángel lo aproveche. A mí me gusta cómo trabaja, los goles que hace son importantes, pero ojalá demuestre que se merece estar ahí compitiendo con los otros", afirmó el ex jugador mexicano.

La competencia del *Cuate* será dura con un par de atacantes europeos. Santiago Giménez y Raúl Jiménez también viven un buen momento en la Serie Italiana e Inglesa, pero aun así, Brown confía en el poder anotador del cruzazulino.

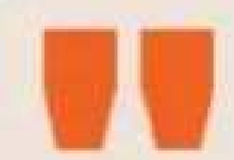
"A mí me gustaría verlo, que se pruebe. Depende de cómo se acoplen, los dos delanteros lo han hecho bien, Raúl ha dicho que se siente bien con Santi, pero habrá que ver porque hay un nuevo sheriff goleador en la Liga, está en su mejor momento", añadió Brown.

Melvin señaló a un jugador en particular. "De los que están en gran momento es Érik Lira, tiene grandes posibilidades, pero también hay que tomar en cuenta contra quién compite. En su posición está el *Machin* Álvarez de alto nivel", terminó.



FOTOS: MEXSPORT

Sepúlveda fue de lo mejor en el ataque de la Liga MX en el último certamen.



Hay que ser realistas, Cruz Azul siempre tiene grandes jugadores. El que no llegaran los campeonatos iba limitando que no fueran convocados a Selección"

MELVIN BROWN
EX FUTBOLISTA CRUZ AZUL Y SELECCIÓN MEXICANA





FOTO: MEXSPORT

Érik Lira, Carlos Rodríguez y Jorge Sánchez, presentes en la actual convocatoria de México.

Ve a todos en el Mundial de 2026

Para Melvin Brown, ver a La Máquina Cementera nuevamente como base de la Selección Mexicana no solamente es motivo de nostalgia, sino de orgullo. El exdefensor, quien formó parte del Tricolor en el Mundial 2002 como canterano celeste, aseguró que la historia volvió de la mejor manera al ver a tantos azules como en su época. "Se vuelve a repetir la historia con el mismo técnico, esperamos que a los muchachos les vaya bien. Se entiende su llamado, están pasando un gran momento en lo colectivo e individual", dijo en entrevista con ESTO.

El llamado del *Vasco* con cinco futbolistas de Cruz Azul no sorprendió a Brown, quien conoce el estilo del técnico y valoró que reconozca el mérito de los clubes que están en mejor forma como el equipo como reciente Campeón de la Concacaf Champions Cup 2025. "Por eso hay tantos jugadores de Cruz Azul, también en la Sub-23 hay más. Ese ha demostrado el buen nivel, están muy bien valorados. Y Javier Aguirre es un viejo lobo de mar, se la sabe todos. Estoy contento porque una base de Cruz Azul esté en Selección".

Brown celebró la convocatoria de Chiquete, Lira, Charly, Sepúlveda y Sánchez. "Llegarán motivados, con confianza y contentos, el llamado motiva un extra para seguirte superando. Es donde hay la diferencia entre los jugadores buenos y muy buenos. Ojalá los jugadores de Cruz Azul aprovechen su oportunidad y puedan ir al Mundial, ojalá de este pequeño grupo escoja a todos", remató. / R. BERISTÁIN

SIETE AZULES EN EL 11 IDEAL DE CONCACAF

Lo pintan de celeste

DITTA, PIOVI, MIER, ROTONDI, RIVERO, CHARLY Y SEPÚLVEDA BRILLARON CON LUZ PROPIA EN EL TORNEO

POR **RUBÉN BERISTÁIN**

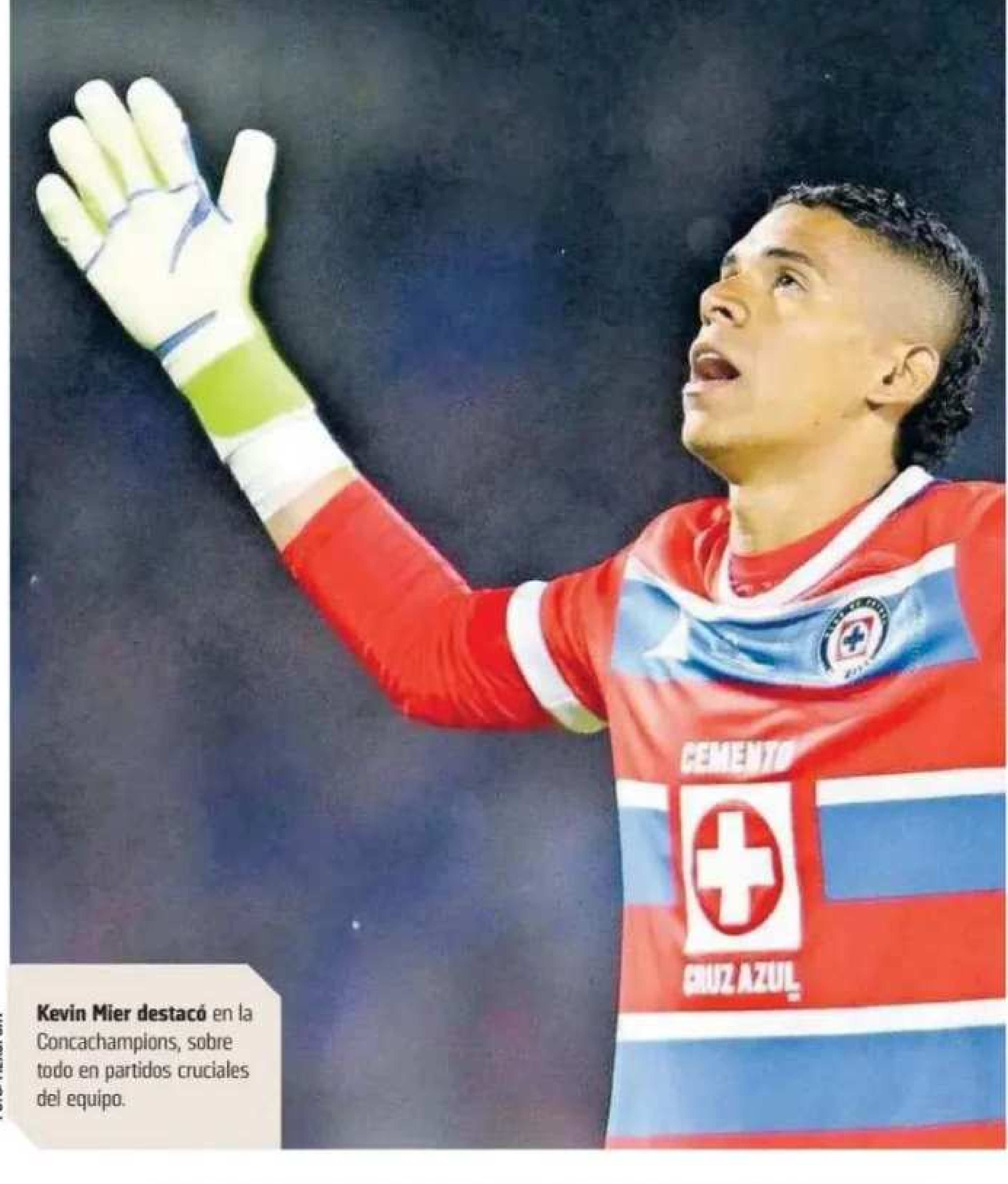


FOTO: MEXSPORT

Kevin Mier destacó en la Concachampions, sobre todo en partidos cruciales del equipo.

5 GOLES MARCÓ CRUZ AZUL AL VANCOUVER EN LA FINAL CELEBRADA EN CU

Cruz Azul no sólo levantó el trofeo de la Concacaf Champions Cup 2025, también arrasó en reconocimientos. El equipo cementero fue el más representado en el once ideal del torneo con un total de siete jugadores, una prueba del dominio que ejerció durante toda la competencia internacional hasta salir campeón.

Kevin Mier encabezó la lista desde la portería. El colombiano jugó siete partidos, recibió tres goles y dejó su meta en cero en cuatro encuentros, incluida la final. "Ganador del premio al Mejor Portero, fue una figura clave para los campeones con nueve atajadas", escribió la Concacaf en su portal de internet.

LA ZAGA

En defensa hay tres futbolistas cementeros. En la central aparecieron Willer Ditta y Gonzalo Piovi. "Ditta fue el segundo jugador con más intentos de pase, con 469, con una precisión excepcional del 90.6% en el pase", explicó la competición sobre el zaguero, mientras que del argentino destacaron que "ningún jugador tuvo más pases que Piovi en la edición 2025, con 473 intentos, un impresionante 87.5% de precisión en el pase. El defensa brilló con 27 despejes, 12 tacleadas ganadas, tres bloqueos, siete intercepciones y una asistencia", presumieron en el comunicado.

Mientras que Carlos Rotondi también destacó por su costado con un gol y tres asistencias, además de que "fue uno de los jugadores más efectivos en ambos lados del campo, nueve centros exitosos, 12 tacleadas ganadas y seis despejes", mencionó el organismo.

En el centro del campo estuvieron un par más de jugadores cruzazulinos. En compañía de Juan Brunetta, de Tigres y Sebastian Berhalter, de Vancouver Whitecaps. Carlos Rodríguez e Ignacio Rivero también aparecieron, y sobre todo destacaron lo hecho por el capitán uruguayo. "Rivero fue uno de los jugadores más activos en ataque con 20 remates intentados para su equipo. Aportó un gol, dos asistencias, siete pases clave, además de 10 despejes".

Mientras que en la delantera, además de Brian White, sublíder de goleo de la competición, el mexicano Ángel Sepúlveda se llevó los reflectores por ser el mejor jugador del torneo. "Ganador del Premio al Máximo Goleador, anotó nueve veces para Cruz Azul, incluyendo dos tantos en la Final, para darle la Séptima a los Cementeros".

Este reconocimiento colectivo ha reforzado el gran semestre de La Máquina, que conquistó su séptima corona de Concacaf con un paso perfecto y figuras en cada línea del campo. Un once ideal teñido de azul celeste que ha confirmado su grandeza internacional.


FOTO: REUTERS

Luka Jovic, durante la disputa de la Copa de Italia.

Cardacio, clave para la llegada de Jovic

Detrás de cada fichaje bomba, suele haber nombres que no aparecen en los encabezados. En Cruz Azul, uno de ellos es Mathías Cardacio, ex futbolista uruguayo, quien hoy juega un rol clave en el fortalecimiento internacional del club celeste. Con su pasado en AC Milan, fue uno de los factores determinantes para la llegada de Luka Romero y ahora podría tener injerencia directa en el fichaje de Luka Jovic, de cara al Apertura 2025.

El gerente de Futbol en La Máquina y mano derecha del presidente deportivo Iván Alonso, está convertido en el intermediario de confianza con vínculos directos entre agencias europeas.

Su conocimiento del medio, pasado como jugador y su relación cercana con representantes le han permitido abrir puertas que antes parecían inalcanzables en el conjunto cementero.

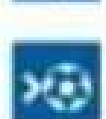
Cardacio tiene una buena relación con el AC Milan, donde fue jugador juvenil en 2009 y aunque, a pesar de apenas disputar contados duelos como rossoneri a lado de figuras como Paolo Maldini, Andrea Pirlo, David Beckham, Kaka, Ronaldinho y Filippo Inzaghi, también creó un vínculo especial más allá del campo dentro de la institución italiana, que ahora aprovecha el cuadro cementero.



5 PARTIDOS DISPUTÓ CARDACIO CON EL CONJUNTO DEL AC MILAN

SOBRESALIENTES



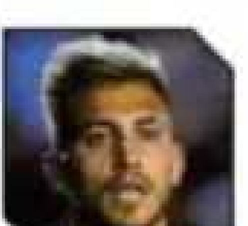
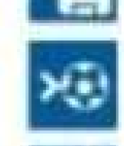
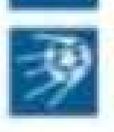



KEVIN MIER
- PARTIDOS: 7
- GOLES RECIBIDOS: 3
- PORTERÍAS EN CERO: 4



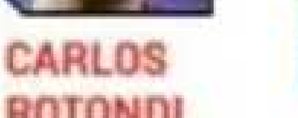
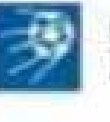

WILLER DITTA
- PARTIDOS: 8
- MINUTOS: 720
- GOLES: 4



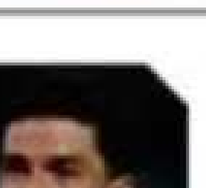




GONZALO PIOVI
- PARTIDOS: 8
- ASISTENCIAS: 1
- GOLES: 0

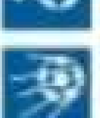



CARLOS ROTONDI
- PARTIDOS: 6
- ASISTENCIAS: 3
- GOLES: 1

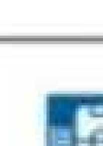




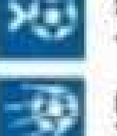




IGNACIO RIVERO
- PARTIDOS: 8
- ASISTENCIAS: 3
- GOLES: 1

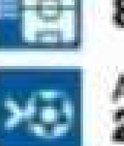









CARLOS RODRÍGUEZ
- PARTIDOS: 7
- ASISTENCIAS: 1
- GOLES: 1

ÁNGEL SEPÚLVEDA
- PARTIDOS: 8
- ASISTENCIAS: 2
- GOLES: 9

EL DATO

CRUCIAL

El Azul perdía por gol de visita con América en la Vuelta, pero ganó en CU al final 2-1 y pasó a semis.

UNA HISTORIA ENTRE DOS LUKAS

El fichaje de Luka Romero fue posible en La Máquina a principios de este 2025. El jugador de doble nacionalidad llegó con cartel de promesa con el AC Milan como el dueño de su carta que primero habría rechazado una oferta de Chivas. En Cruz Azul, el ofensivo encontró minutos, confianza y una vitrina que lo volvió a poner en el radar. Todo ese movimiento no se habría concretado sin la gestión del mencionado personaje, quien fue el puente entre directiva, entorno del jugador y agentes europeos.

Ahora, el nombre que comienza a rondar en los pasillos de La Noria es otro Luka. Se trata de Luka Jovic, delantero serbio con pasado en el Madrid, Eintracht Frankfurt, Fiorentina y ahora AC Milan. Si bien su presente no es estelar y varias veces fue suplente del mexicano Santiago Giménez, el perfil del futbolista de 27 años es atractivo para un club que disputará la Copa Intercontinental en este 2025.

Tanto Romero como Jovic comparten la misma agencia de representación, lo que facilitaría las negociaciones si Cruz Azul decide avanzar por él. Además, la presencia de un entorno conocido y la buena experiencia del primer Luka podrían ser argumentos para convencer al segundo de ser azul. / RUBÉN BERISTÁIN

Whitecaps tuvieron secuelas estomacales

Lo que comenzó como un viaje para disputar la final internacional más importante de su historia, terminó con problemas médicos para buena parte del plantel canadiense. Vancouver Whitecaps informó este jueves que varios jugadores presentaron síntomas gastrointestinales tras su regreso de la Ciudad de México, donde enfrentaron a Cruz Azul en la final de la Concacaf Champions Cup 2025, la cual perdieron 5-0 ante el cuadro celeste.

"Tras el regreso del equipo desde México, un número significativo de jugadores y personal de Whitecaps FC reportaron síntomas gastrointestinales. Como medida de precaución, y en consulta con el equipo médico del club, así como con el consultor local en enfermedades infecciosas y Vancouver Coastal Health, el club canceló el entrenamiento y realizó hoy una sesión individual cerrada para los jugadores que ya fueron autorizados", informó.

Cada futbolista afectado recibió un plan personalizado de recuperación y entrenamiento, mientras el equipo monitoreó de cerca la evolución del brote. "La salud y el bienestar de nuestros jugadores y personal siguen siendo nuestra máxima prioridad. Cada jugador ha recibido un programa individualizado por parte del personal médico y de rendimiento para apoyar su preparación y recuperación continua", expresó en el comunicado.

El episodio se produjo justo después de su estadía en México, lo que ha generado especulaciones sobre posibles intoxicaciones alimenticias durante su visita para disputar el duelo en CU, que incluso pudieron afectarlos en el partido del pasado domingo. / RUBÉN BERISTÁIN


FOTO: MEXSPORT

Algo les hizo daño a los jugadores del equipo canadiense en la Ciudad de México.



Para definir al campeón

En el Mundial de Clubes serán 32 equipos los inscritos en el certamen y el partido inaugural lo protagonizarán Al Ahly de Egipto en contra del Inter de Miami, oncena en donde milita la *Pulga* Messi y el magno escenario será el Hard Rock Stadium de Florida.

Dos escuadras mexicanas tendrán oportunidad de participar, que son Monterrey y Pachuca. Echando a volar la sinceridad, me parece que nuestros paisanos solamente van a ir a aplaudir y a pedir autógrafos. Mire usted, los de *La Sultana* están sembrados en el Grupo E junto con River Plate, de Argentina; Inter de Milán, de Italia, y Urawa Red Diamonds, de Japón. Mientras que los de Hidalgo comparten el Grupo H, nada más que con Real Madrid, de España; RB Salzburgo, de Austria, y Al Hilal, de Arabia Saudita.

La FIFA exige que cada club registre entre 26 y 35 futbolistas. Además, permite que hasta 18 de ellos sean extranjeros; de modo que, los representantes del balompié mexicano podrían saltar a la cancha "reforzados", jugar con 11 elementos y hacer 5 sustituciones sin utilizar a ningún jugador nacido en el terruño querido

La gran final se disputará el domingo 13 de julio, en el MetLife Stadium de New Jersey, con capacidad para 82,500 espectadores ¡Hagan sus apuestas!

En la Copa Oro, 16 selecciones contenderán por la corona y se dice, como siempre, que México tiene la obligación de regresar con la Copa. El equipo tricolor está sembrado en el Grupo A junto a Costa Rica, Surinam y República Dominicana. El partido del morbo será frente a los ticos, debido a que el *Piojo* Miguel Herrera es su timonel y será cuestión de ver "de qué cuero salen más correas".

Los dirigidos por el *Vasco* Aguirre deberán de calificar en el primer lugar del grupo, con grandes posibilidades de enfrentar en la siguiente fase a Honduras (que sería el segundo lugar del Grupo B en donde Canadá es el favorito).

También será necesario pasar por los de la Hoja de Maple para encontrarse con el odiado rival (léase la escuadra de las Barras y las Estrellas) el 6 de julio, en el NRG Stadium, de Houston, a las 17:00 horas... para definir al campeón.



FOTOS: MEXSPORT

Martín Anselmi fue el último director técnico argentino en La Máquina de Cruz Azul y la relación no terminó nada bien.



CRUZ AZUL Y LA IDENTIDAD DE SUS DT'S

Pocos técnicos albicelestes

POR **OMAR KURI**

MARÍN, ROMANO Y ANSELMI FUERON LOS ESTRATEGAS PAMPEROS QUE DIRIGIERON A LA MÁQUINA; LARCAMÓN SIGUE

Cruz Azul está cerca de tener un nuevo entrenador para el Apertura 2025, pues la llegada de Nicolás Larcamón es inminente, por lo que el argentino se unirá a la lista de entrenadores argentinos en La Máquina.

Uno de los primeros albicelestes en tomar las riendas de los Cementeros fue el legendario guardameta Miguel Marín. *Supermán* tuvo un breve paso en 1982, pues luego de estar un año retirado tomó las riendas como sustituto de Ignacio Trelles, sin embargo, su carrera se vio parcialmente truncada a causa de una agresión a un silbante, lo que ocasionó que solamente estuviera en seis partidos, con dos triunfos, dos empates y dos derrotas.

Tuvieron que pasar varios años para que un técnico argentino estuviera al mando del Cruz Azul. Fue en 2005 cuando la directiva cementera decidió incorporar a Rubén Omar Romano, quien llegó al equipo para el Clausura, certamen donde alcanzó las semifinales, aunque aquella campaña es recordada por el secuestro que sufrió el estratega.

Luego de su incidente, el regreso de Romano se dio hasta la jornada 10 del Torneo Apertura 2005, donde reemplazó a Isaac Mizrahi. En aquella campaña, La Máquina terminó en el cuarto lugar en la clasificación y llegó hasta los cuartos de final, en donde sería eliminado por el Toluca, por lo que renunció al cargo.

El caso más reciente fue en 2024, donde tuvieron a Martín Anselmi al frente de La Máquina. El estratega argentino, luego de llegar sin reflectores, dejó una huella en el equipo al llevarlos a una final en su primera campaña en el Clausura 2024, mientras que en el Apertura 2024 consiguió el récord de puntos en 17 jornadas al finalizar con 42 unidades.

En el Clausura 2025, la relación entre Anselmi y el conjunto de La Noria se terminó y muy mal, pues el argentino decidió dejar al equipo tras comenzar la campaña para marcharse a Portugal, donde actualmente dirige al FC Porto.

PROBLEMAS EN LIGA DE EXPANSIÓN MX

Situación estancada



Racing de Veracruz tiene la infraestructura suficiente para ingresar a la Liga de Expansión MX.

FOTO: @RACINGVERACRUZ_

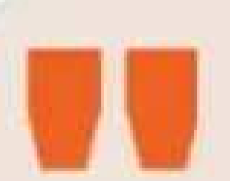
RACING DE VERACRUZ, LA MEJOR OPCIÓN PARA PARTICIPAR EN RAMA DE PLATA DEL FUTBOL LOCAL

REDACCIÓN

La Liga de Expansión MX seguirá detenida ante los problemas que enfrentan por la eliminación de los subsidios por parte de la Federación Mexicana de Futbol (FMF).

De acuerdo con fuentes internas se registrará un retraso en el inicio del Apertura 2025, que estaba programado para el 18 de julio, pero que, por el contexto actual, se movió al 25 de ese mes.

"A la FMF no le interesa y no hay fecha para la Asamblea de Dueños. El dinero que daba la Federación a 10 equipos se lo gastaron en cosas que no fueron los acuerdos, como las mejoras a los estadios etc... Ese plazo ya murió y ya no tienen por qué darle dinero", afirmaron.



> El dinero que daba la Federación a 10 equipos se lo gastaron en cosas que no fueron los acuerdos, como las mejoras a los estadios etc... Ese plazo ya murió y ya no tienen por qué darle dinero"
>
> FUENTE FMF

De acuerdo con los involucrados, las únicas opciones para entrar a la Liga son Racing de Veracruz, y Alacranes de Durango, sin embargo, la avanzada infraestructura del primero lo pone en la punta para participar en la Expansión MX.

El Monstruo Morado, como se le conoce al Racing de Veracruz, terminó su convenio con Tepatitlán FC, por lo que se enfocará exclusivamente en su proyecto.

ACUERDOS

En caso de que se lleve la Asamblea de Dueños de Expansión MX, solamente se aprobará la inclusión de un nuevo accionista para el equipo Jaiba Brava.

Por otra parte, se prevé que se acepte únicamente la compra y venta del Tepatitlán FC, así como del Celaya, a Carlos Vives y Bernardo Pasquel, pero sin cambio de sede, así que tendrán que operar en Celaya y no en Veracruz.

EN CONTRA

En seguimiento al retiro de subsidios, sobre el cual Ivar Sisniega, presidente de la FMF, explicó en días pasados que, al demandar, violaron el acuerdo para recibir apoyos. Cabe recordar que de los 10 equipos que iniciaron la demanda sólo quedan siete al desistir Alebrijes de Oaxaca.

"Estos 7 firmaron un pacto de sangre donde no se van a moverán y seguirán peleando, e inclusive mencionan que no iniciarían la Liga, esto se puede alargar hasta septiembre", aseguraron las fuentes.

EL DATO

LA FINAL

Leones Negros y Tapatío se miden en el Campeón de Campeones. La final será el sábado en el mítico estadio Jalisco.



Real Madrid se quedó con el trofeo de la Copa Intercontinental 2024 al golear a Pachuca 3-0.

FOTO: @FIFACWC

UN CLAVITO ENTERRADO: MARTÍNEZ

Venganza ante el Madrid

PACHUCA QUIERE VENCER A LOS MERENGUES PARA DESQUITAR LA CAÍDA EN LA COPA INTERCONTINENTAL

POR **JUAN ANTONIO DÁVALOS**

Pachuca busca la revancha ante el Real Madrid en el Mundial de Clubes; los Tuzos aún no olvidan el revés que sufrieron en la final de la Copa Intercontinental ante el equipo blanco, duelo que se disputó en diciembre de 2024.

Armando Martínez, presidente de los hidalguenses, recordó que, en dicho duelo, la escuadra entonces comandada por Guillermo Almada no llegó en su mejor nivel físico, debido a que ya habían disputado dos partidos previos, lo que fue una desventaja importante.

En dicha competencia, los Tuzos del Pachuca dieron la campanada al vencer al poderoso Botafogo de Brasil, encuentro que fue nombrado como el *Derbi de las Américas*; posteriormente continuaron con su incercia ganadora y se impusieron a Al Ahly de Egipto en la Copa Challenger, pero cayeron en la final contra el Real Madrid por marcador de 3-0. El equipo español accedió de manera directa al duelo por el título, por lo que llegó a ese duelo con menos desgaste que el cuadro del estado de Hidalgo.

"Traemos un clavito enterrado, una espinita enterrada, de lo que fue la Intercontinental. Queremos que ahora esté un poquito más equilibrada la situación en cuanto al descanso de los juegos, porque nosotros llegamos con dos encuentros disputados antes de enfrentar al Real Madrid, y quieras o no, eso fue una gran ventaja para el equipo europeo en la Copa Intercontinental", recordó el directivo en charla con ESTO.

"Acá vamos a llegar todos parejos, con el mismo tiempo de descanso, en igualdad de circunstancias, y esperemos dar un gran partido. Sabemos la jerarquía que tiene el Real Madrid, es un equipazo, todo el mundo lo sabemos, y sabemos el tipo de jugadores y el ADN ganador que tiene, pero creo que les hicimos competencia en Qatar, por ahí yo creo que algún penal a nuestro favor no se marcó cuando íbamos 0-0, que era muy claro en contra de Nelson Deossa, y luego en el juego, al final el último penal que se marcó que influyó para el marcador fuera abultado, pero competimos más de lo que reflejó la pizarra, esperemos poderles dar un gran juego", señaló.

Pachuca se encuentra ubicado en el Grupo H del Mundial de Clubes; debutará el 18 de junio ante el Red Bull Salzburg de Austria; posteriormente, el 22 del mismo mes hará frente al Real Madrid; y cerrará la primera etapa ante Al Hilal de Arabia Saudita, el día 26.

MUNDIAL DE CLUBES 2025 CALENDARIO

GRUPO H

Al Hilal | Real Madrid | Pachuca | RB Salzburg

MIÉRCOLES 18 DE JUNIO
PACHUCA VS RB SALZBURGO
TQL STADIUM (CINCINNATI)

DOMINGO 22 DE JUNIO
REAL MADRID VS PACHUCA
BANK OF AMERICA STADIUM (NORTH CAROLINA)

JUEVES 26 DE JUNIO
AL HILAL VS PACHUCA
GEODIS PARK (NASHVILLE)

REFUERZOS

Hasta el momento, Pachuca ya dio de alta a cuatro refuerzos para la justa mundialista: Agustín Palavecino procedente del Necaxa; Federico Pereira de los Diablos Rojos del Toluca; José Castillo de las Chivas del Guadalajara; así como Robert Kenedy del Real Valladolid de España.

Almada, a negociar, pero con la cláusula

La directiva del Pachuca no pondrá ningún obstáculo para que Guillermo Almada sea contratado por cualquier equipo, siempre y cuando, el club interesado pague la cláusula de rescisión que ronda los 4 millones de dólares.

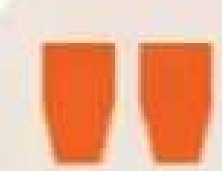
Armando Martínez, presidente del Pachuca, comentó que el club le dará todas las facilidades al uruguayo "él tiene la libertad de buscar equipo, es un excelente entrenador y una gran oportunidad para cualquier equipo, no nada más de México, sino de cualquier parte del mundo".

"Nos ha manifestado que él tiene toda la intención de seguir trabajando, de no parar y yo creo que no puede aguantar mucho tiempo sin que esté entrenando, ojalá que encuentre un equipo y una institución que le saque todo el provecho que tiene, porque es un entrenador de primer nivel y con una jerarquía impresionante".

SE ACOPLAN A JIMMY

El directivo se mostró satisfecho con el trabajo que ha realizado Jaime Lozano, y confía en que los Tuzos llegarán en buen nivel al Mundial de Clubes.

"Nosotros ya habíamos visto desde hace tres años y medio a Jimmy, lo quisimos traer, pero por alguna situación familiar, no se pudo hacer... también parte de la decisión es que Jimmy tiene experiencia en este tipo de torneos, porque estuvo en Juegos Olímpicos, en la Copa de Oro y en la Copa América". / **JUAN ANTONIO DÁVALOS**



Nos ha manifestado que él tiene toda la intención de seguir trabajando, de no parar y yo creo que no puede aguantar mucho tiempo sin que esté entrenando"

ARMANDO MARTÍNEZ
PRESIDENTE PACHUCA



FOTO: @TUZOS

Jaime Lozano trabaja a marchas forzadas para el Mundial de Clubes.

OAXACA DECIDE RETIRAR LA APELACIÓN ANTE EL TAS PARA QUE REGRESE EL ASCENSO A LA LIGA MX

SÓLO SIETE CLUBES, FIRMES

Alebrijes deja el pleito

POR **OMAR KURI**

Los Alebrijes de Oaxaca desistieron de la apelación que interpusieron los equipos de la Liga de Expansión MX ante el Tribunal de Arbitraje Deportivo (TAS) para que regrese el ascenso y descenso en el futbol mexicano.

El TAS reveló que recibió una carta por parte del conjunto para informarle que ya no formará parte de la queja y de las 10 instituciones que en un inicio entablaron la protesta, sólo quedan siete.

"Tomo nota que el Alebrijes de Oaxaca FC desiste de la apelación. En consecuencia, el Alebrijes de Oaxaca FC no es más parte del presente arbitraje", informó el TAS en un comunicado emitido el 5 de junio y que es firmado por Antonio de Quesada, responsable de arbitraje.

El primer equipo que renunció a la apelación fue el Atlante; días después, la Jaiba Brava de Tampico Madero tomó la decisión de retirarse.

Atlético La Paz, Atlético Morelia, Cancún FC, Cimarrones de Sonora, Mineros de Zacatecas, Venados de Mérida y los Leones Negros de la Universidad de Guadalajara son los que mantienen la queja.

Por la apelación que ingresaron al TAS, la Federación Mexicana de Futbol (FMF) suspendió el subsidio de 20 millones de pesos para los equipos de Expansión, reveló Ivar Sisniega, presidente ejecutivo del organismo rector del balompié mexicano en días pasados.

"Es un tema que están llevando los abogados, no es un tema que yo esté llevando, pero al momento que se llegó a un acuerdo, de dar un subsidio a los clubes de Expansión MX, a cambio de suspender el ascenso. El acuerdo del 2020, este acuerdo tiene una serie de cláusulas y una de las cláusulas es que, si alguien demanda a la FMF, en lo que está la demanda, no recibe el apoyo económico", reconoció Sisniega Campbell, el martes pasado.

La apelación fue interpuesta por los equipos del conocido circuito de plata a mediados de mayo, y el mismo, el TAS confirmó la noticia el pasado 21 del mismo mes y se espera la resolución final.

Desde entonces, la FMF tomó la decisión de quitarle los apoyos al circuito hasta que se resuelva la situación.



FOTO: @ALEBRIJESOAXACA

El conjunto de Oaxaca decidió retirarse de la pugna contra la FMF.

Clubes que mantienen la apelación ante el TAS

- Atlético La Paz
- Atlético Morelia
- Cancún FC
- Cimarrones de Sonora
- Mineros de Zacatecas
- Venados de Mérida
- Leones Negros de la Universidad de Guadalajara

Clubes que ya desistieron

- Atlante
- Tampico Madero
- Alebrijes de Oaxaca

20 MDP, EL APOYO A CLUBES DE EXPANSIÓN





Lamine Yamal logró coronar su gran actuación con un doblete y fue elegido el mejor del partido.

FOTO: AFP

"Los grandes partidos me motivan. Hay que hablar en la cancha. Dembélé es un gran jugador, lo vimos en la Champions"

LAMINE YAMAL
DELANTERO
ESPAÑA

LIGA DE NACIONES DE LA UEFA SEMIFINALES

4 DE JUNIO

ALEMANIA



1



2

PORTUGAL

5 DE JUNIO

ESPAÑA

5



4

FRANCIA

FINAL

8 DE JUNIO

PORTUGAL



VS

ESPAÑA

TIENE LA CAPACIDAD DE SABER SUFRIR

Duelo frenético

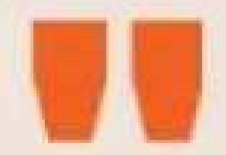
ESPAÑA MINIMIZÓ EL ATAQUE DE FRANCIA, ANTES DE QUITAR EL PIE DEL ACELERADOR, PARA CITARSE CON PORTUGAL EN LA FINAL

POR **JOSÉ ÁNGEL RUEDA**

Sólo el orgullo de Francia, con cuatro anotaciones en el segundo tiempo, evitó que España pasara a la final de la Liga de Naciones de la UEFA con una goleada de escándalo. Y como ya lo indicó Lamine Yamal, en la manera en la que entiende el futbol: si a su equipo le meten cuatro, ellos meten cinco, y así fue, para un marcador de 5-4 que le permite citarse con Portugal, que el miércoles le dio la vuelta a la anfitriona Alemania.

La juventud que ahora mismo tiene la plantilla de la Selección Española es engañosa. Son tantos años los que parece tener por delante que es imposible evitar la tentación de hablar del futuro.

Lo cierto es que no sólo mira hacia adelante, sino que su presente es igual de emocionante.



"Lamine ha dado un golpe en la mesa y ha demostrado que es un candidato al Balón de Oro. Es el mejor jugador del mundo y merece ganarlo"

LUIS DE LA FUENTE
DT ESPAÑA

En el contexto futbolístico, la madurez supone la capacidad de saber sufrir. Dicho de otra forma, que el sufrimiento no nuble las ideas. La actual campeona de Europa no necesariamente es ese equipo que domina las emociones a través de la posesión del balón, sino que entra en el intercambio de golpes y casi siempre termina por dar el definitivo.

Esta circunstancia le permitió a Francia sentirse superior, o al menos con la capacidad de imponer condiciones. La jerarquía de sus delanteros supone un golpe de adrenalina. No hay forma en la que un ataque compuesto por Kylian Mbappé, Ousmane Dembélé y Désiré Doué no meta cierto miedo.

De hecho puso en ciertos predicamentos al portero Unai Simón. Intentos consecutivos de Mbappé y Theo Hernández que de alguna forma alentaban a la futura confusión. ¿En qué momento se perdió el camino?

Las respuestas se encuentran en la calidad de sus oponentes. España no sólo depende de la inspiración de Pedri González y Mikel Merino en el mediocampo, sino de la dosis de talento que ofrecen sus extremos. Yamal y Nico Williams alternan oportunidades; no hay tregua que ofrezcan sus embates.

Una vez superado el asedio, España comenzó a dominar. La pieza clave e inesperada que unió el ataque español fue Mikel Oyarzabal, quien ejerció con maestría la posición de falso nueve para asistir en los goles con lo que Nico y Merino dejaron a Francia casi en la lona, en el minuto 23 y 25, respectivamente.

El marcador en contra motivó una cascada de aproximaciones por parte de Francia, pero ninguna con verdadero peligro. Parecían más por reacción que por intención y así llegó el descanso.

España, sin embargo, repitió la dosis del primer tiempo y con dos arrebatos amplió la ventaja en el marcador. Esta vez por medio de Yamal y Pedri, el primero, de penalti en el minuto 54; y el segundo con una jugada preciosa del mediocampista, al 55'.

Francia sólo fue capaz de despertar en el minuto 59, cuando Mbappé anotó de penalti. El gol rápidamente encontró respuesta con otro tanto de Yamal, el que supuso ser distinguido como el mejor jugador del partido.

Con todo perdido, a Francia sólo le quedaba intentarlo y dos goles en la recta final del partido, por medio de Rayan Cherki y Randal Kolo Muani, así como el autogol de Dani Vivian, pusieron nerviosa a España, que acabó pidiendo la hora ante la posibilidad de una remontada que minutos antes parecía poco más que improbable. La hazaña, sin embargo, no llegó.

2

TRIUNFOS AL HILO DE ESPAÑA EN SUS TRES ÚLTIMOS DUELOS CON FRANCIA

ES CONSIDERADO UN MERCADO IDEAL

Sueño americano


FOTO: REUTERS

Se ha convertido en un aliado ahora imprescindible para la idea de expansionismo que le ha costado numerosas críticas al presidente de la FIFA.

> Hay una voluntad recíproca: para Estados Unidos, la de crear un mercado para el futbol; y para la FIFA poder desarrollar sus competiciones"
>
> RAFFAELE POLI
> OBSERVATORIO DEL FUTBOL

2,500 MILLONES DE DÓLARES SERÁ EL COSTO DEL MUNDIAL DE 2026

LA RELACIÓN DE INFANTINO CON TRUMP, UN SÍMBOLO DE LA IMPORTANCIA DE ESTADOS UNIDOS PARA EL FUTBOL

POR **CORALIE FEBVRE**
AFP

Lausana, Suiza.- Único dirigente deportivo en la investidura de Donald Trump, el presidente de la FIFA, Gianni Infantino, muestra sin reparos su proximidad con el presidente de Estados Unidos, símbolo de la importancia estratégica del país norteamericano para el futbol mundial.

"Gianni, obviamente, tiene una relación muy cercana con Trump, y la está aprovechando porque ambas partes están interesadas en que el Mundial de 2026 funcione", indicó John Zerafa, experto en comunicación deportiva con sede en Reino Unido.

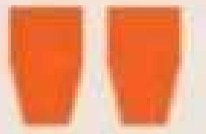
Elegido como líder de la FIFA en febrero de 2016, Infantino es un buen ejemplo de la influencia de la potencia estadounidense: tras la derrota de la candidatura estadounidense ante Qatar para ser sede del Mundial de 2022, una investigación extraterritorial del FBI sirvió de inicio al FIFAgate que se llevó por delante a Joseph Blatter, su predecesor en el cargi.

Estados Unidos obtuvo revancha en junio de 2018, cuando logró la organización del Mundial de 2026 junto a México y Canadá. Dos meses después, Donald Trump invitó a Infantino a la Casa Blanca, antes de volver a contar con el dirigente deportivo para pronunciar un discurso durante la Reunión Anual del Foro Económico Mundial (FEM)

"Estados Unidos está a punto de convertirse en una gran potencia del futbol", dijo entonces Infantino.

"El sueño americano es algo que todos nosotros necesitamos, todos los que aman el futbol", agregó.

Después de los cuatro años del interludio de Joe Biden, la relación entre Infantino y Trump se reanudó de la mejor de las maneras. A mediados de mayo, Infantino llegó con mucho retraso al Congreso Anual de la FIFA, para exasperación de Aleksander Ceferin, presidente de la UEFA, después de un viaje a Qatar y Arabia Saudita junto a Donald Trump.



> Gianni tiene una relación muy cercana con Trump, y la aprovecha porque ambas partes están interesadas en que el Mundial de 2026 funcione"
>
> JOHN ZERAFA
> ESPECIALISTA

Omnipresente en redes sociales, pero rara vez proclive a responder a la prensa, Infantino ha evitado, hasta el momento, todos los asuntos delicados, desde los ataques de Trump a México y Canadá o al deseo del mandatario estadounidense de ver de regreso a Rusia durante el Mundial de 2026, si bien la FIFA mantiene su exclusión, al igual que la UEFA, por su invasión a Ucrania. que inició en el 2022.

El segundo mandato del líder republicano lo coloca más que nunca en el centro del deporte: será presidente durante el primer Mundial de Clubes de este verano, durante el Mundial de 2026 y también los Juegos Olímpicos de Los Ángeles 2028, muchas ocasiones para presumir de la "grandeza" estadounidense.

"Trump es un hombre que se guía por los titulares y por ser el foco de atención, y le encantará serlo antes y en el Mundial; sabe que todo debe salir sin contratiempo. Así que tienen un interés mutuo en que 2026 salga bien", aseguró John Zerafa.

La FIFA mira ya más allá: como única candidatura al término de un plazo que concluyó en marzo, Estados Unidos debería organizar el Mundial Femenil de 2031, que pasará de 32 a 48 selecciones nacionales, como ocurre con el masculino.

El expansionismo, marca de fábrica de Infantino que le ha costado numerosas críticas por la sobrecarga del calendario internacional y el impacto medioambiental de los torneos, convierte a Estados Unidos en un aliado ahora imprescindible.

"Hay voluntad recíproca: para Estados Unidos, la de crear un mercado para el futbol; y para la FIFA poder desarrollar sus competiciones. Es un mercado ideal, tanto logística como comercialmente, porque el deporte espectáculo está extremadamente bien implantado", resumió Raffaele Poli, quien dirige el Observatorio del Futbol de Neuchâtel, en Suiza.

Frente al futbol americano, el béisbol o el basquetbol, el desafío del futbol sigue siendo superar la imagen que se tiene en Estados Unidos de ser un deporte tradicionalmente femenil, un proceso que ya comenzó con el Mundial de 1994.

Para que el futbol arraigue entre la sociedad estadounidense, su selección nacional debería llegar lejos en el Mundial de 2026, algo que no está garantizado después de brillar por su ausencia en el de Rusia 2018 y no pasar de los octavos de final en las ediciones de Sudáfrica 2010, Brasil 2014 y Qatar 2022.



FOTO: AFP

Julián Álvarez picó el balón ante la salida de Brayan Cortés para anotar el único gol del encuentro, en el minuto 16.

PARAGUAY DIO UN PASO AL FRENTE

Viene la etapa decisiva

CHILE SE ALEJA MÁS DEL MUNDIAL DE 2026, TRAS CAER ANTE UNA ARGENTINA CON MESSI COMO SUPLENTE

AFP

Santiago.- Con múltiples ausencias y Lionel Messi a partir del segundo tiempo, Argentina se impuso 1-0 en su visita a Chile, en la fecha 15 de la eliminatoria sudamericana del Mundial de Estados Unidos, México y Canadá 2026.

El resultado aleja aún más a Chile del sueño mundialista, en el que Paraguay di otro paso tras vencer 2-0 a Uruguay.

Julián Álvarez anotó el gol del triunfo para Argentina, en el minuto 16, tras un gran pase de Thiago Almada.

La actual campeona del mundo ya está clasificada y es líder de las eliminatorias, con 34 puntos, mientras que Chile, último lugar en la tabla, con 10 unidades, puede quedar fuera el martes ante a Bolivia.

Con casi todo su medio campo afuera por suspensión o lesión, a Argentina le costó encontrar circuitos de juego durante los primeros minutos.

Pero cuando el juego parecía estancado, el pase de Almada fue aprovechado por el delantero del Atlético de Madrid, quien le picó el balón al portero Brayan Cortés para abrir el marcador.

El dominio de Argentina fue asfixiante y Chile apenas robaba el balón, para desesperación del veterano Alexis Sánchez, quien pedía repetidamente a sus compañeros que salieran a presionar.

Necesitada de puntos, la Selección Chilena adelantó líneas tras el descanso, pero ni siquiera el ingreso de Messi, en el minuto 57, la echó para atrás.

Pese a la embestida chilena, los minutos se agotaban, al igual que la esperanza del público que repletó el estadio Nacional y que empezó a corear contra su técnico Ricardo Gareca.

Chile se jugará su última opción matemática ante Bolivia en El Alto, mientras que Argentina será anfitrión de Colombia, en Buenos Aires.

Pero incluso venciendo a Bolivia, Chile podría quedar fuera del Mundial si Venezuela, que tiene 15 puntos y es séptima, gana sus dos partidos.

Además, Ecuador empató sin goles ante la visita de Brasil que estrenó al italiano Carlo Ancelotti como seleccionador, lo que le mantiene en segundo lugar de la clasificación, con 24 puntos, los mismos que el sorprendente Paraguay, tercero por diferencia de goles.

Tanto ecuatorianos como guaraníes pueden convertirse el martes en los primeros acompañantes de la ya clasificada Argentina al Mundial de 2026 si derrotan de visita a Perú y Brasil, respectivamente.

Las eliminatorias sudamericanas dan seis boletos al Mundial de Estados Unidos, México y Canadá 2026, y el séptimo lugar jugará una repesca intercontinental.

ELIMINATORIA SUDAMERICANA FECHA 15

5 DE JUNIO

Local			Visitante
PARAGUAY	2	0	URUGUAY
ECUADOR	0	0	BRASIL
CHILE	0	1	ARGENTINA

6 DE JUNIO

Local		Visitante
COLOMBIA	VS	PERÚ
VENEZUELA	VS	BOLIVIA

CLASIFICACIÓN	PTS
1. Argentina	31
2. Ecuador	24
3. Paraguay	24
4. Brasil	21
5. Uruguay	21
6. Colombia	20
7. Venezuela	15
8. Bolivia	14
9. Perú	10
10. Chile	10

GOLEADOR		
Messi	Argentina	6
Díaz	Colombia	6

Jordania, Corea del Sur y Uzbekistán, nuevos clasificados

Jordania, Corea del Sur y Uzbekistán se clasificaron al Mundial de Estados Unidos, México y Canadá 2026, por lo que ya son 10 las selecciones nacionales que tienen seguro su lugar en la primera edición de la competición continental con 48 equipos.

De esta manera, ya son cinco los equipos clasificados por la Confederación Asiática, ya que Japón e Irán lograron su boleto en marzo.

Jordania clasificó al primer Mundial de futbol en su historia, tras golear 3-0 a Omán, en la penúltima fecha de las eliminatorias de la zona Asia.

Ya había quedado a las puertas de un Mundial, el de Brasil 2014, cuando fue eliminado en el repechaje por Uruguay.

Merced a ese triunfo, los jordanos ya no podrán ser alcanzados en el segundo puesto de la clasificación del Grupo B por Irak, que perdió 2-0 ante Corea del Sur, primera y también clasificada para su undécimo Mundial consecutivo.

En la última fecha, Corea del Sur se enfrentará a Kuwait, mientras que Jordania se enfrentará a Irak.

Los jordanos, entrenados por el marroquí Jamal Sellami, se impusieron gracias a un triplete de Ali Olwan.

Estas tres selecciones se suman así a los tres países anfitriones. / AFP

PAÍSES CLASIFICADOS AL MUNDIAL DE 2026

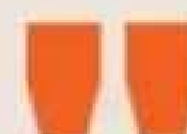
CONCACAF	ASIA
Estados Unidos	Japón
México	Irán
Canadá	Jordania
	Uzbekistán
SUDAMÉRICA	Corea del Sur
Argentina	**OCEANÍA**
	Nueva Zelanda


FOTO: @JORDAN.FA

Jordania disputará la Copa Mundial por primera vez en su historia.

FOTO: REUTERS

Comenzó por darle orden táctico y priorizó la tarea defensiva ante una ofensiva prácticamente inoperante



El equipo tuvo muy buena actitud y orden, a veces buena presión ofensiva. Casi no le concedimos oportunidades al rival. Es un empate bueno"

CARLO ANCELOTTI
DT BRASIL

2
TIROS AL ARCO
POR PARTE DE BRASIL, FRENTE A LOS TRES QUE HIZO ECUADOR

TIENE MUCHO TRABAJO POR DELANTE

Quedó a deber

EL ESPERADO DEBUT DE ANCELOTTI AL FRENTE DE BRASIL SE SALDÓ CON DESLUCIDO EMPATE ANTE ECUADOR



POR **ÁNGEL RUEDA**

El primer partido de Carlo Ancelotti como seleccionador nacional de Brasil puede verse desde distintos enfoques: si se considera que al menos rescató un punto de visita ante el segundo lugar en la clasificación de las eliminatorias sudamericanas para el Mundial de Estados Unidos, México y Canadá 2026, el empate sin goles frente a Ecuador puede ser incluso bueno.

Por el contrario, la enorme expectativa que había por el sólo hecho de juntar a uno de los mejores entrenadores del mundo con una selección del calibre de la Canarinha reclamaba la victoria, pero ésta no llegó, ni siquiera estuvo cerca, no por lo visto sobre el terreno de juego.

Con apenas tiempo para trabajar, el técnico más laureado en la historia del Real Madrid, con 15 títulos, fue que encaró su esperado al frente de la Selección de Brasil, ganadora de cinco Mundiales.

Los antecedentes en los primeros partidos del italiano al frente de un equipo alimentaban la esperanza de encontrar un resultado inmediato.

En las 11 veces que Carletto se estrenó con un equipo, ganó 10 y perdió uno.

Sólo en su experiencia con el Parma el resultado no fue el esperado, de ahí en fuera triunfó con el Reggiana, la Juventus, el Milan, el Chelsea, París Saint Germain, Bayern Múnich, Napoli, Everton y en sus dos ocasiones con Real Madrid.

Se sabe, sin embargo, que las eliminatorias sudamericanas son otra cosa; el clima es distinto, el césped, el tiempo, la atmósfera, todo. Ancelotti buscó darle orden táctico a su equipo y una labor que priorizara las tareas defensivas. En su esquema también quiso darle un entorno favorable a Vinícius Júnior, el jugador que mejor conoce, ya que lo dirigió las cuatro últimas temporadas en el Real Madrid.

El plan no salió tan alejado de lo esperado por el italiano, porque Brasil de alguna forma se defendió bien y controló los embates del cuadro ecuatoriano, que apenas pudo generar peligro en la meta defendida por Alisson Becker.

El problema para la Canarinha estuvo arriba, a la ofensiva, con un juego muy plano y lejano a lo que se espera de una selección nacional acostumbrada a siempre imponer condiciones.

Brasil se acercó con tiros de larga distancia por parte de Casemiro y algunas gambetas de Vinícius, uno de los que más lo intentó, pero el extremo ha perdido ese vértigo que le caracteriza.

El 0-0 final fue un mal negocio para Brasil, porque pasó de ocupar el tercer puesto a recalar en el cuarto, superado en la carrera por Paraguay.

El equipo de Carletto recibirá justamente a los guaraníes en la próxima jornada, el martes, un partido que podría resultar determinante de cara a la recta final de las eliminatorias.

Vinícius Júnior pidió tiempo

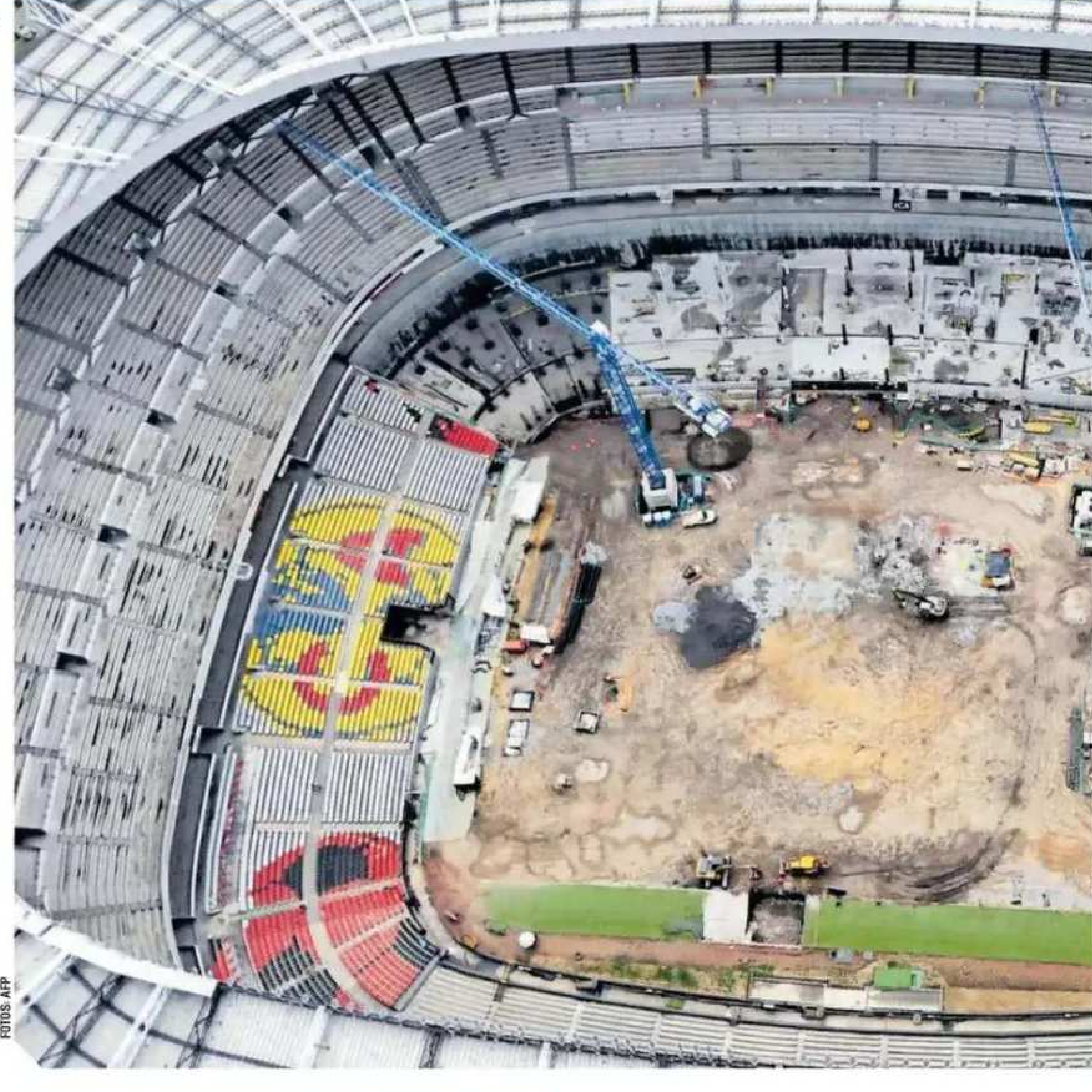
Vinícius Júnior pidió tiempo para que Carlo Ancelotti pueda aplicar sus ideas en la Selección Brasileña, después de que el italiano debutó con empate sin goles ante Ecuador, en la eliminatoria sudamericana para el Mundial de 2026.

"Estoy muy feliz de tener a Ancelotti aquí con nosotros, porque siempre he dicho que es el mejor técnico con el que he trabajado. Tener oportunidad de trabajar con él en la Selección Brasileña es lo máximo", expresó el delantero del Real Madrid tras el compromiso en Guayaquil.

"Aún no ha tenido tiempo de mostrar su trabajo, su plan de juego, porque sólo ha tenido dos o tres días de prácticas", agregó en declaraciones al canal brasileño SporTV.

Vinícius, de 24 años, ganó dos veces la Champions League con el Real Madrid y bajo las órdenes del italiano Carlo Ancelotti. / AFP

ENVUELTO EN ENCANTO Y POLÉMICAS, EL ESTADIO AZTECA SE RENUEVA ANTE LAS EXIGENCIAS DE LA FIFA PARA RECIBIR SU TERCER MUNDIAL


FOTOS: AFP

ÍCONO DE ARQUITECTURA E INGENIERÍA

REESCRIBIRÁ SU HISTORIA

POR **JOEL CAMACHO**
AFP

Siempre que se cuente la historia de la Copa del Mundo habrá que reservar un capítulo aparte para el monumental estadio Azteca, que a un año de ser sede mundialista por tercera vez en su historia se levanta envuelto en el encanto y la controversia.

El escenario donde se consagraron el brasileño Pelé, en 1970; y el argentino Diego Armando Maradona, en 1986; se encuentra en trabajos de remodelación, de los cuales se conoce poco, para recibir el Mundial de 2026, que México organiza junto a Estados Unidos y Canadá.

Las obras avanzan considerablemente, aseguran responsables del rebautizado estadio Banorte, que albergará cinco partidos del Mundial de 2026, incluido el inaugural, el 11 de junio.

"Con 70 años de por medio, el estadio Azteca es un ícono de la arquitectura y de la ingeniería mexicana. No tengo ni idea de cómo va a quedar, pero espero que quede muy bien", dijo Luis Martínez del Campo, unos de los arquitectos que lideraron la construcción de esta catedral del futbol mundial.

> Tiene un defecto que supimos desde que estábamos proyectando. Hubo que poner la salida de vestidores en la cabecera norte. Fue un asunto muy criticado"
>
> LUIS MARTÍNEZ DEL CAMPO
> ARQUITECTO

Para que el coloso pudiera albergar la próxima cita mundialista, la FIFA hizo requerimientos como asientos más cómodos, conexión Wi-Fi para espectadores y césped híbrido, que combina grama natural y fibras sintéticas.

Además, el aforo del inmueble aumentará de 83,264 a 90 mil localidades.

Un aspecto clave será la corrección de una falla en la obra original: el acceso de los jugadores al terreno de juego.

En las Copas Mundiales de 1970 y 1986, los futbolistas pasaron de los vestidores al campo por una cabecera; para la edición de 2026 se habilitará un túnel a la altura del mediocampo.

"El estadio sólo tiene un defecto que supimos desde que estábamos proyectando", recordó Martínez del Campo, a sus 90 años de edad.

Debido a la construcción de un cárcamo recolector de aguas freáticas y pluviales, "hubo que poner la salida de vestidores en la cabecera norte. Fue un asunto muy criticado. La salida ideal era debajo de la gradería oriente. Sé que ya la están haciendo", comentó.

CAMBIO DE NOMBRE

En febrero de 2025, el Grupo Ollamani, propietario del estadio, reveló que la inversión para remodelarlo ascendía a 1,511 millones de pesos, que equivale a 78.7 millones de dólares al cambio actual.

Al mes siguiente, Ollamani informó que negoció el nombre del estadio con el banco Banorte por 2,100 millones de pesos para continuar la renovación.

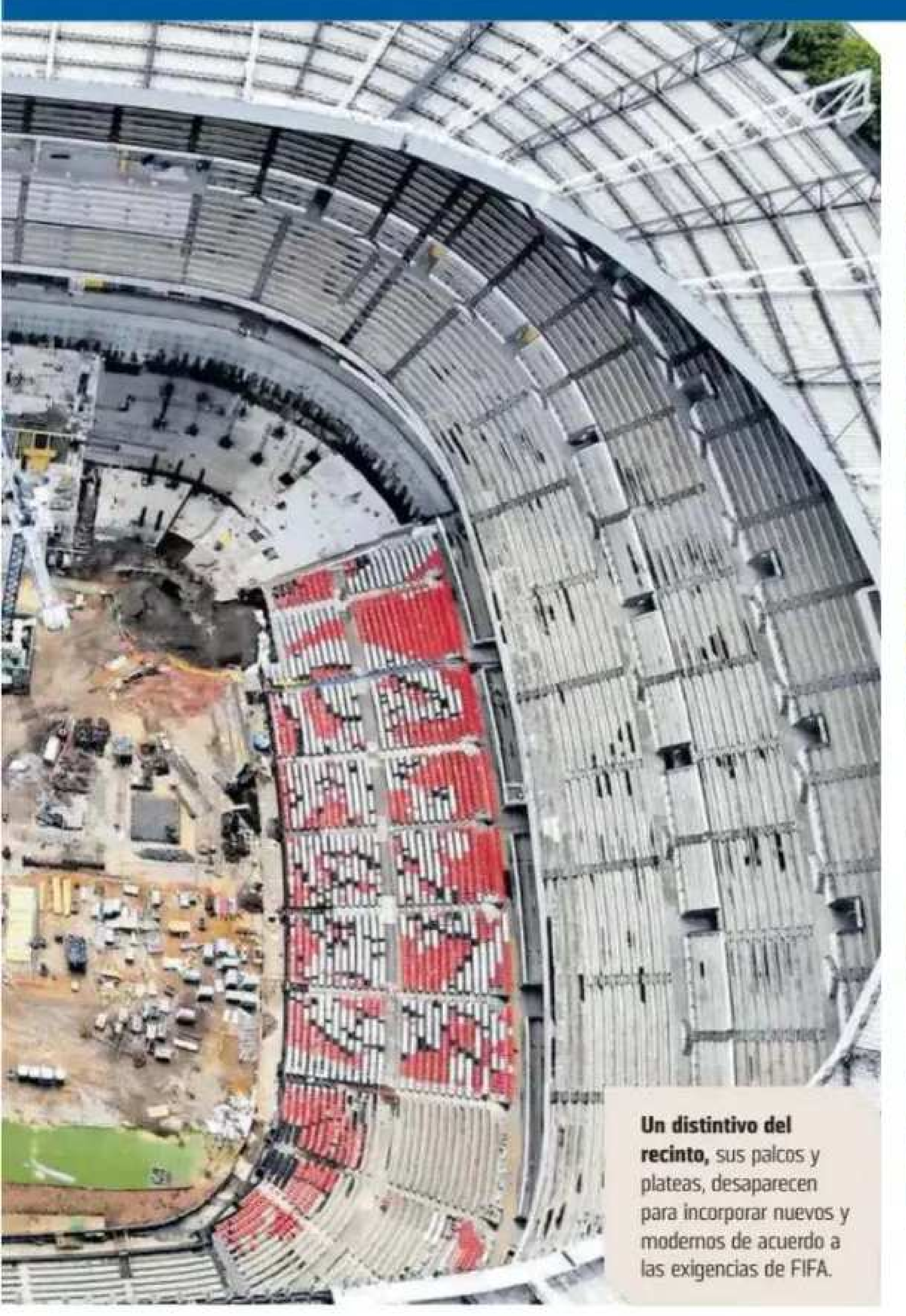
Debido a tal patrocinio, el inmueble se llamará estadio Banorte durante 12 años, pero el nuevo nombre es resistido por gran parte de los aficionados.

"Alguien que se avienta el compromiso de meter mucho dinero para los grandes eventos del estadio Azteca merece que su nombre aparezca en el estadio", opina Martínez del Campo.

"El nombre de estadio Azteca es imperecedero, es un símbolo, pero sí considero muy legítimo que se ponga Banorte. Para mí, lo ideal sería llamarlo estadio Azteca Banorte", añadió.

Luis Martínez del Campo, ahora con 90 años, fue uno de los arquitectos encargados de la construcción.

19
PARTIDOS MUNDIALISTAS HA ALBERGADO EL AZTECA, TODO UN RÉCORD



Un distintivo del recinto, sus palcos y plateas, desaparecen para incorporar nuevos y modernos de acuerdo a las exigencias de FIFA.



Durante la justa se llamará estadio Ciudad de México y el aforo pasará de 83,264 a 90 mil localidades.

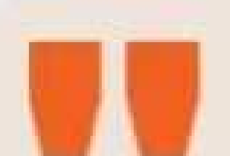




Para financiar la construcción, se vendieron los palcos y plateas, con el derecho a presenciar todos los eventos durante 99 años, en 1966.



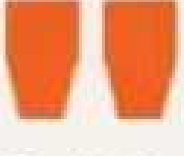
1,511 MILLONES DE PESOS ES LA INVERSIÓN PARA SU REMODELACIÓN



El nombre de estadio Azteca es imperecedero, un símbolo, pero sí considero legítimo que se ponga Banorte. Para mí, lo ideal sería llamarlo estadio Azteca Banorte"







Por lógica y justicia, aquellas gentes que compraron palcos a 99 años tienen todo el derecho de estar ahí"

LUIS MARTÍNEZ DEL CAMPO
ARQUITECTO

Como la FIFA no permite nombres comerciales en los estadios, durante la Copa Mundial, el inmueble se llamará estadio Ciudad de México.

Un distintivo del recinto son sus cómodos palcos y plateas, que la gente compró para financiar la construcción con el derecho a presenciar todos los eventos que se realicen allí durante 99 años, desde la inauguración en 1966.

En los Mundiales de 1970 y 1986, los propietarios de palcos y plateas pudieron ingresar a todos los partidos, pero para la edición de 2026 la FIFA quiere disponer de todas las localidades.

La Asociación Mexicana de Titulares de Palcos y Plateas, que representa a algunos propietarios, está en negociaciones con los responsables del estadio para hacer valer su derecho.

"Por la más elemental lógica y justicia, aquellas gentes que compraron palcos a 99 años tienen todo el derecho de estar ahí", considera el arquitecto Luis Martínez del Campo.

El estadio Azteca ostenta un récord después de haber albergado 19 partidos de Copas del Mundo, que aumentará a 24 el año entrante, incluido el que será su tercero encuentro inaugural.

Debido a la construcción de un cárcamo recolector de aguas, la entrada de los jugadores a la cancha se colocó en la cabecera norte, pero ya se corrige con la remodelación.

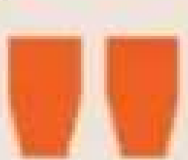
A RAÍZ DE LO HECHO POR ISAAC DEL TORO

¡Poder mexicano!

MARÍA DEL ROSARIO ESPINOZA DESTACÓ LA MENTALIDAD GANADORA DE LOS DEPORTISTAS NACIONALES

POR **JUAN ANTONIO DÁVALOS**







> Los mexicanos tienen una mentalidad ganadora, que a pesar de las dificultades que existen en México, pese a muchas circunstancias, se logra sobresalir"

MARÍA DEL ROSARIO ESPINOZA
MEDALLISTA OLÍMPICA

2 MEDALLAS ALCANZÓ EN SU PARTICIPACIÓN EN JUEGOS PANAMERICANOS

3 PRESEAS CONQUISTÓ LA MEXICANA EN CAMPEONATO MUNDIAL

Los deportistas mexicanos han mostrado talento y calidad en el transcurrir de los años, además de que logran sobreponerse de todo tipo de adversidad, reconoció María del Rosario Espinoza, tres veces medallista en Juegos Olímpicos.

La actual entrenadora de la selección mexicana de ParaTaekwondo sabe lo que es sacrificarse por obtener un buen resultado y que, en muchas ocasiones, tienen que enfrentar situaciones adversas para mantenerse en el alto rendimiento.

"Los mexicanos tienen una mentalidad ganadora, que a pesar de las dificultades que existen en México, pese a muchas circunstancias, se logra sobresalir, aunque no somos el único país que tiene esas dificultades, sé que hay otros países que tienen problemas", explicó a ESTO.

Por ello, destaca el trabajo hecho por Isaac del Toro, que mantuvo durante varias etapas la Maglia Rosa, y que se quedó con el segundo lugar del Giro de Italia "y más en una prueba que no es tan común verla en México, ahora él es ese referente y todo México se paralizó por la hazaña que hizo.

"En estos momentos Isaac está poniendo en el ojo en México al ciclismo. Y sé que muchos niños, muchas niñas lo van a ver y que van a querer ser otro Isaac del Toro, eso es importante, tomar esa motivación, esa inspiración de los atletas para también llevarlos y encaminarlos.

"Espero que él no sea el único que esté en este tipo de circuitos, sino que haya más mexicanos. De eso también se trata la parte de la motivación. Guillermo Pérez y yo, cuando ganamos la medalla de oro en (los Juegos Olímpicos) Beijing, se llenaron las escuelas de niños, y ahora esperemos ver a muchos niños y niñas en bicicleta".

Señaló que será de suma importancia que los pequeños que quieran emular a Isaac del Toro, se les dé continuidad para que puedan convertirse en atletas de alto rendimiento y representar a México.

"Todos los mexicanos estamos felices y orgullosos de lo hecho por Isaac del Toro, nos enorgullece que un mexicano sea noticia en otro lugar del mundo y eso es un ejemplo para todos nosotros".

Agregó sentirse feliz de haber sido un ejemplo para los niños después de que conquistó la presea de oro y que muchos pequeños hayan optado por ser taekwondoínes a raíz del podio que conquistó en China.

"Me siento contenta y orgullosa de haber sido esa parte de motivación, esa punta de lanza para mi disciplina. Y creo que es darle un poco al deporte de lo mucho que nos da.

"Queda claro que en México hay mentalidad, madera y ganas de ser un triunfador, no sólo en el deporte, también en otros ámbitos; el mexicano siempre va a dar lo mejor y eso lo vemos reflejado en Isaac del Toro, como en el pasado lo vimos con Joaquín Capilla (clavadista) o el mismo 'Tibio' (Felipe) Muñoz (nadador)", cerró.

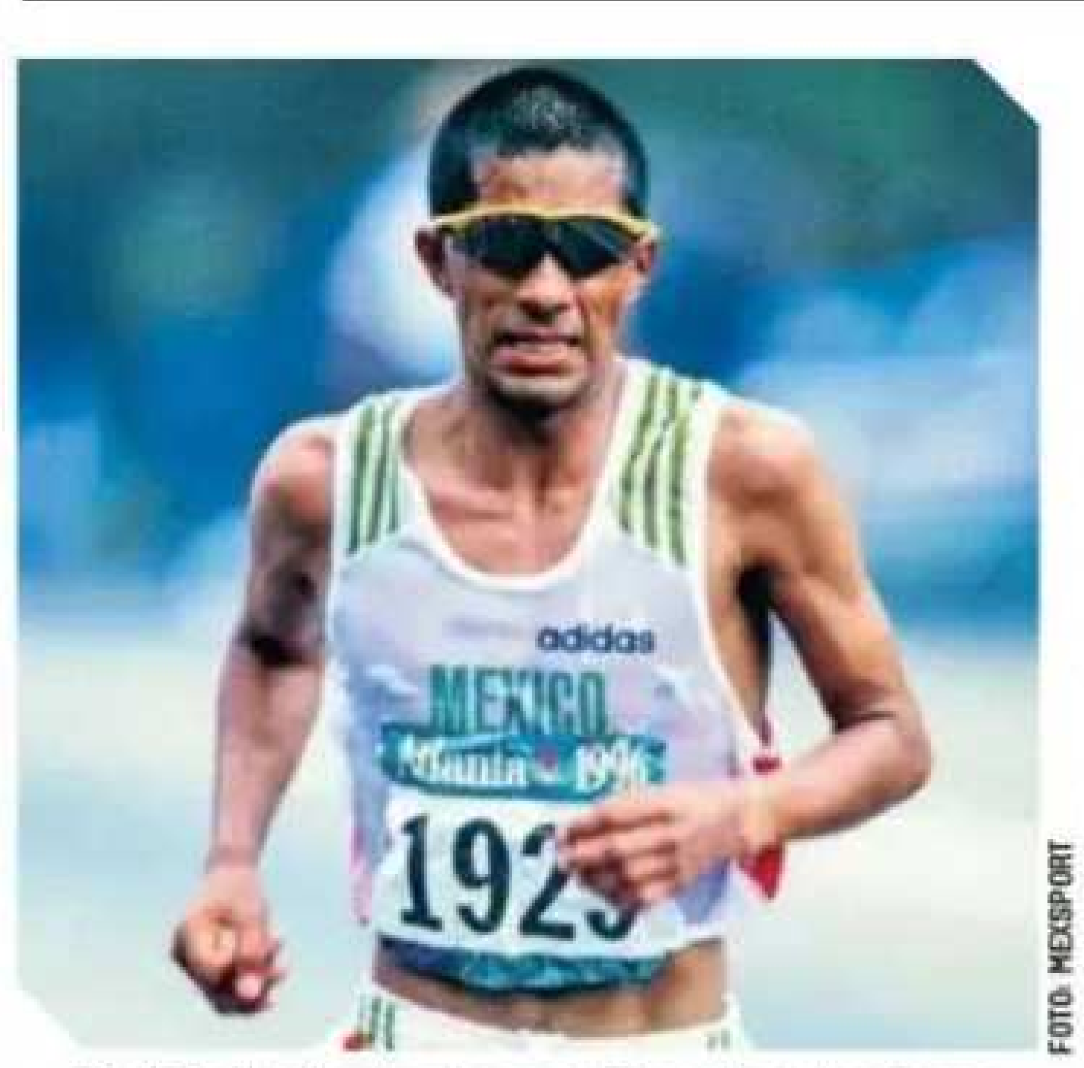


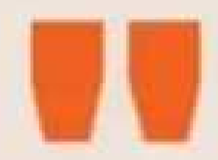
FOTO: MEXSPORT

Dionisio Cerón, durante su participación en los Juegos Olímpicos de Atlanta 1996.

Resalta casta del deportista tricolor

Fruto de los esfuerzos individuales, del apoyo familiar donde las autoridades deportivas brillan por su ausencia.

Dionicio Cerón, único medallista mexicano en la prueba de maratón dentro de un Campeonato Mundial de Atletismo, señaló que los logros alcanzados por un deportista mexicano son gracias al apoyo que reciben de su entorno y al trabajo hecho por los atletas que se sobreponen a cualquier adversidad "México tiene casta de campeón", dijo.



> Somos producto de nuestros propios gustos y no sabemos si va a haber retribución económica o no, entonces hay que prepararse en un oficio o una profesión"

DIONICIO CERÓN
EX MARATONISTA

Cerón, quien obtuvo la presea de plata en la justa mundialista que se realizó en 1995 y es considerado uno de los mejores maratonistas en la historia del país, comentó que son pocos los apoyos gubernamentales, por ello, afirmó, es importante que cualquier deportista también tenga una preparación académica.

"Somos producto de nuestros propios gustos, de nuestros propios anhelos y no sabemos si va a haber retribución económica o no, entonces hay que prepararse ya sea en un oficio o en una profesión para poder ser también exitosos en esa parte; en mi caso, yo ni esperé ni nunca pedí apoyo, uno es deportista porque nos gusta, sin importar nada más.

"Me da coraje que algunas personas se quieran colgar de las medallas de los atletas, de los políticos que se preocupan solo para que la gente vote por ellos, no les interesa la salud de las personas, en nuestro país es tan mala la planeación deportiva que realmente no existe, somos producto de nuestros propios gustos y nuestras propias anhelos", insistió.



FOTO: REUTERS

Isaac Del Toro (UAE Team Emirates) mantuvo un excelente ritmo a lo largo del Giro de Italia.

MEXICANOS TOP

Isaac del Toro	ciclista	Javier Hernández	futbolista
Rafael Márquez	futbolista	Tania Carmona	ultramaratonista
Lorena Ochoa	golfista	Viridiana Álvarez	alpinista
A. G. Guevara	atleta	Joaquín Capilla	clavadista
Saúl Álvarez	boxeador	Raúl González	marchista
Julio C. Chávez	boxeador	Felipe Muñoz	nadador
F. Valenzuela	beisbolista	Guillermo Pérez	taekwondoín
M. del R. Espinoza	taekwondoín	Ernesto Canto	marchista
Paola Longoria	raquetbolista	Ricardo Delgado	boxeador
Sergio Pérez	piloto	Antonio Roldán	boxeador
Dionicio Cerón	maratonista	Daniel Bautista	marchista
Soraya Jiménez	halterofilia	Humberto Mariles	equitación
Hugo Sánchez	futbolista		

3
MEDALLAS OLÍMPICAS OBTUVO MARÍA DEL ROSARIO ESPINOZA

"Ojalá llegue a ser el mejor"

Si hay un deportista que logró poner el nombre de México en alto es Julio César Chávez. El peleador mexicano conquistó el mundo con su fuerza y carácter; por lo mismo, le es fácil identificar cuando alguien lleva en la sangre la casta de campeón. La actuación de Isaac del Toro en el Giro de Italia no pasó desapercibida para el "César del boxeo" y con entusiasmo celebró los buenos resultados.

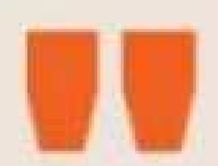
"La verdad que me siento como mexicano bien orgulloso, no tengo el gusto de conocer al muchachito, pero es un muchachito joven con mucho futuro, y ojalá llegue a ser el mejor del mundo, pues para allá va", confesó Julio, en entrevista con el Diario de los Deportistas

La leyenda mexicana reconoció el valor de Isaac del Toro para llegar hasta lo más alto. El deportista mexicano no suele tenerlo fácil, sobre todo porque muchas veces no cuenta con el apoyo necesario.

"Yo sé lo que se batalla, lo que se sufre para llegar hasta donde llegó él. México siempre va a estar ahí presente, ya sea en boxeo, en beisbol, en ciclismo, en automovilismo, en lo que le pongas, porque los mexicanos somos de una esencia que no hay en el mundo. La mayoría venimos de abajo, eso se valora mucho más, porque en el camino siempre hay gente que te mete el pie, hay tropiezos, hay caídas, obstáculos, por ejemplo, como la Conade, que no apoya lo que debe de apoyar realmente, y después se quiere parar el cuello, pero México siempre va a estar presente en todos los deportes", dijo el campeón.

"No teniendo el apoyo, que el muchachito esté brillando por luz propia, la verdad, eso es increíble, es maravilloso, es un aliciente, es un mensaje para todos los jóvenes que quieren triunfar en la vida, que sí se puede", agregó.

Confía en que, tras su buena actuación, Isaac del Toro reciba el apoyo que merece. "Desafortunadamente no se les da realmente el crédito a estos muchachos jóvenes que a veces no tienen los recursos para solventar sus entrenamientos y todo eso. Yo me llevo bien con Rommel Pacheco y dijo que le iba a dar todo el apoyo; ojalá que se lo dé porque lo que está haciendo es increíble", cerró. / JOSÉ Á. RUEDA



Me siento como mexicano bien orgulloso, no tengo el gusto de conocer al muchachito, es un joven con mucho futuro, y ojalá llegue a ser el mejor del mundo"

JULIO CÉSAR CHÁVEZ
EX CAMEÓN MUNDIAL



PELEAS DISPUTÓ JULIO CÉSAR CHÁVEZ EN SU CARRERA PROFESIONAL

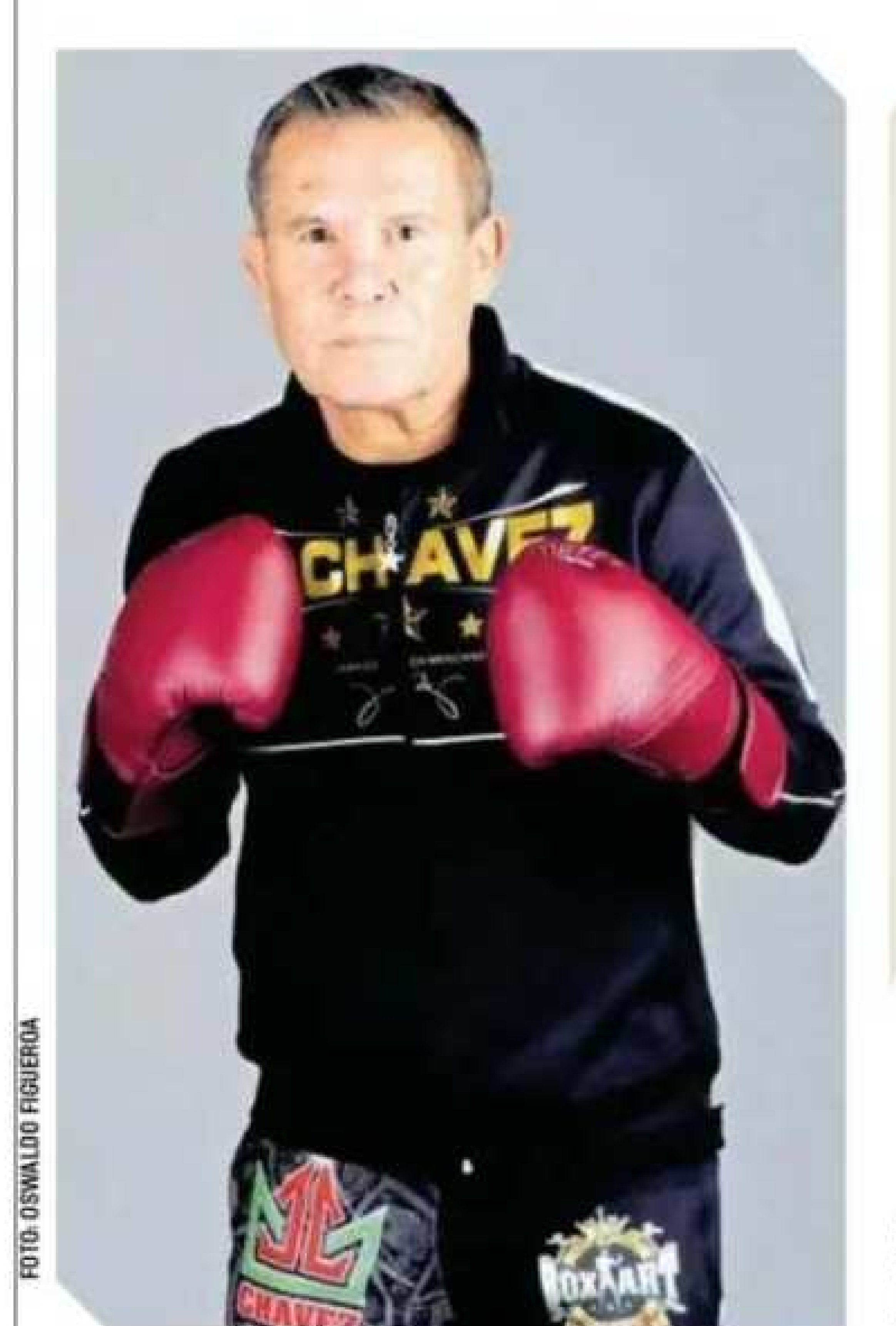
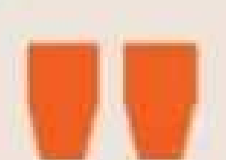


FOTO: OSWALDO FIGUEROA



No teniendo el apoyo, que el muchachito esté brillando por luz propia, la verdad, eso es increíble, es un mensaje para todos los jóvenes que quieren triunfar en la vida"

JC CHÁVEZ
EX CAMPEÓN

El gran campeón mexicano le dio gloria al país con sus puños.

Dionicio está orgulloso del trabajo que hizo como atleta de alto rendimiento; y no se ha retirado del deporte ya que, actualmente, tiene una escuela de corredores y ha recibido el reconocimiento de personas que recuerdan su importante trayectoria.

"El legado que dejó Dionicio Cerón fue la consistencia, la necedad, las ganas de lograr trascender en la vida para él mismo y después se convirtió en un ejemplo o en un reto para los demás el lograr hacer lo que hizo como deportista; me han dicho que me admiran, que soy su ídolo, yo solo soy un agradecido de todo ese cariño".

DESTACA LABOR DE DEL TORO

Hoy, Dionicio Cerón está orgulloso del trabajo hecho por Isaac del Toro, quien recientemente conquistó la segunda posición del Giro de Italia "este jovencito no solamente es muy centrado en lo que está haciendo, es muy profesional en su trabajo, habla muy bien, se expresa adecuadamente de sus compañeros de equipo sin importar que no le estén apoyando".

"Él (del Toro) tiene claro que es un gregario y el gregario ojalá se convierta en una estrella...ese jovencito dará mucho de qué hablar porque a los 21 años, ha estado en grandes competencias y eso son solo las mieles de sus padres, de su equipo y de la gente que lo ayudó a ser ciclista, ellos son los que deben de colgarse a esos triunfos, no las autoridades deportivas, hay que tomarlo como ejemplo, realmente los que quieran en nuestro país buscar tener un ídolo ahí está Del Toro y y hay muchos otros jovencitos que van por ahí , se les tiene que apoyar en todo para que también sean ídolos", cerró. / J.A. RUEDA

A LO HALIBURTON, A LO INDIANA, LOS PACERS PEGAN PRIMERO EN LAS FINALES ANTE OKLAHOMA

NBA FINALS / JUEGO 1	1	2	3	4	F
PACERS (1-0)	20	25	31	35	111
THUNDER (0-1)	29	28	28	25	110

POR **GUILLERMO ABOGADO GONZÁLEZ**

No importa la cantidad de puntos que deban de remontar, tampoco interesa los balones perdidos que acumulen en un partido y ni mucho menos incomoda que resten segundos o minutos en el reloj, estos Pacers de Indiana están acostumbrados a remontar en los Playoffs. Si los Pacers están en la duela no hay que dar nada por definido y no hay que darlos por muertos, este jueves en el Juego 1 de las Finales de la NBA de nuevo quedó demostrado.

La organización de Indianápolis vive de las oportunidades del clutch y en las Finales, de visitante y contra la mejor escuadra de la campaña regular resultó el escenario perfecto. Apareció el mandamás Tyrese Haliburton y con un tiro de dos cerca del perímetro le dio la victoria a los Pacers 111-110 sobre un Oklahoma City Thunder que terminó anonadado.

La fiesta que se apreció en el pletórico Paycom Center antes y durante el partido se esfumó cuando Haliburton ante la presencia de Carson Wallace firmó el pullup jump shot con 0.1 en el reloj y del 110-109, los visitantes se colocaron 111-110 para llevarse el triunfo en la única vez que estuvieron adelante en el encuentro.

Un partido curioso y hasta raro, donde las pérdidas de balón se convirtieron en el talón de Aquiles de los Pacers de Indiana durante la primera parte. Por primera vez en su historia la franquicia de Indianápolis totalizó 19 despistes, su mayor número a la mitad de un juego de campaña regular o de Playoffs. Concluyó el juego con 25 entregas, pero finalmente no pesaron en nada.

Un partido en el que los dos head coach utilizaron varios elementos de su banquillo ya sea para motivar a todo el roster o para despistar al oponente cuando ni se cumplía la primera parte del Juego 1. Justo desde la banca, T. J. McConnell lideró la ofensiva de Indiana con nueve puntos después de 24 minutos de acción. El Trueno se fue al descanso con ventaja de 57-45, una poca diferencia para beneficio de los resilientes Pacers ante la lluvia de pérdidas.

A partir del tercer episodio comenzó a carburar el ataque de Indiana; un parcial de 31-28 apretó el partido.

Haliburton de nuevo fue el héroe de la noche, de poco importó que finalizó con 14 puntos, hizo los dos más importantes del partido. El domingo se disputa el segundo choque con un golpe anímico importante sobre el Trueno, que en un momento del partido ganaba por 15.

Líderes de ambos equipos

PASCAL SIAKAM
PUNTOS: 19
REBOTES: 10
ASIST'.: 3

SHAI. G.-ALEXANDER
PUNTOS: 38
REBOTES: 5
ASIST'.: 3



FOTOS: AFP

Pascal Siakam comandó a los Pacers para sacar el primero de la serie ante la sorpresa del Thunder.

HEROICA REMONTADA AL THUNDER

Victoria con un final épico

EL DATO

SON EXPERTOS

En estos Playoffs, Indiana presume tres remontadas enormes a pesar de ir abajo por siete o más puntos en el último cuarto.



Shai ofreció un partido de casi 40 puntos para Thunder y no alcanzó.

76
POR CIENTO DE LA VECES EL EQUIPO QUE GANA EL JUEGO 1 RESULTA CAMPEÓN




FOTO: AFP

El tijuanense pegó imparable productor en la parte baja del sexto capítulo.

Kirk impulsa en paliza a los Filis



FILADELFIA TORONTO

Toronto.- El mexicano Alejandro Kirk remolcó una carrera en la victoria de los Azulejos 9-1 sobre los Filis, para llevarse la serie 2-1 en Rogers Centre.

El tijuanense, que ahora jugó como bateador designado de la novena canadiense, pegó sencillo en la parte baja del sexto capítulo para impulsar a la registradora a George Springer, lo que significó la carrera que selló la paliza, pues en el último tercio del encuentro el pitcheo de ambos conjuntos colgó argollas.

Myles Straw y Tyler Heineman se fueron con tres producidas cada uno, mientras que Bo Bichette disparó cuadrangular de dos carreras.

La victoria le correspondió a Chris Bassitt (6-3), al lanzar siete entradas, permitió cinco hits, una anotación, cedió dos boletos y ponchó a seis rivales. / REDACCIÓN

MÁS RESULTADOS

Detroit	2-3	White Sox
NY Mets	5-6	LA Dodgers
San Diego	2-3	San Francisco
Baltimore	4-3	Seattle
Minnesota	3-14	Oakland
Arizona	11-10	Atlanta

AARON RODGERS FIRMARÁ CON STEELERS

Vivirá nuevo capítulo

EL VETERANO MARISCAL DE CAMPO BUSCARÁ LLEVAR A PITTSBURGH, DE NUEVO, AL PROTAGONISMO

POR **JOSÉ ÁNGEL RUEDA**

La historia de Aaron Rodgers en la NFL tendrá un nuevo capítulo, y seguramente el último.

El quarterback de 41 años firmará un año con los Steelers, el equipo que lo esperó incluso más de la cuenta, con la esperanza de encontrar un mariscal de campo capaz de llevarlos a la gloria. En el papel, hay pocos como el veterano que cumplen ese rol.

Aunque parecía que la novela no tendría ese final feliz que muchos esperaban, los Steelers mantuvieron la confianza en todo momento, quizá por eso su pasividad en la agencia libre y en el draft a la hora de ajustar su equipo y reforzarse en la posición más importante de todas.

Pittsburgh le dio el tiempo necesario a Rodgers para que solucionara algunos temas personales y, a unos días de que la preparación de cara a la campaña se ponga en serio, finalmente llegó la señal que estaban esperando.

Rodgers viajará este mismo viernes a Pittsburgh para firmar un contrato de un año. No será multianual, como se especulaba, ni era ese el motivo del retraso en la firma. El quarterback quiere tener todo listo antes del arranque de los campamentos de entrenamiento, consciente de que no hay tiempo que perder.

Con un Super Bowl en su palmarés, Aaron Rodgers busca un nuevo título que acreciente su legado.

El quarterback llegará a una franquicia ganadora que también lleva un tiempo en busca de un nuevo anillo. La fórmula, vistos los antecedentes y las estadísticas, de menos luce prometedora.

Los Steelers han mostrado ser un equipo competitivo aún sin la presencia de un mariscal de campo confiable. No salió bien el experimento de Russell Wilson, pero alguna mejoría mostró cuando estuvo a un nivel aceptable.



FOTO: REUTERS

SUS NÚMEROS

TEMPORADAS: 20
RÉCORD: 153-87-1
YARDAS POR AIRE: 6,2952
TD: 503
INT: 116

*Touchdowns /Intercepciones

El quarterback Aaron Rodgers no tuvo los resultados esperados en New York Jets.

EL DATO

SEXTO PEOR RÉCORD

La campaña pasada, Pittsburgh tuvo el sexto peor récord en ataque aéreo con un total de 3 mil 264 yardas.

Se sabe de las cualidades de Rodgers, su sangre fría, su precisión en el brazo; la duda radica en si la parte física lo dejará brillar. Ya en su paso por los Jets dejó bastantes dudas al ver mermado su rendimiento por múltiples dolencias.

Aun así, en su última campaña dejó cifras aceptables, con 28 pases de touchdown y 11 intercepciones.

A su disposición tendrá un cuerpo de receptores que se ha reforzado para esta temporada, con la llegada de DK Metcalf y el veterano Robert Woods.

Se espera, también, que el ala cerrada Pat Freiermuth tenga un papel preponderante en la ofensiva.

Choque de titanes, Sinner vs Djokovic

Los dos mejores tenistas del año sobre tierra batida, el español Carlos Alcaraz y el italiano Lorenzo Musetti, se medirán en una de las dos semifinales de Roland Garros, mientras que la otra enfrentará al italiano Jannik Sinner, que busca su primera final, y el serbio Novak Djokovic, en pos de un vigésimo quinto grande que le sitúe en solitario en la cima del tenis.

Tras una temporada sin títulos, Djokovic se reencontró con la victoria en Ginebra, unos días antes del inicio de Roland Garros, y en la capital francesa ha ido recuperando su versión más competitiva.

Ahí demostró que, a sus 38 años, todavía puede tener un nivel muy elevado de juego, que a cinco sets resulta difícil superar su capacidad de presión constante durante horas, que pocos han podido superar en la Philippe Chatrier.

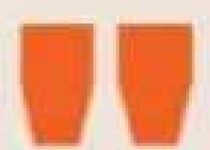
Luego se alzó con el trofeo y el año pasado tuvo que retirarse por una lesión que no le impidió, unos meses más tarde, regresar al mismo escenario para colgarse su primer oro olímpico.

A ese Djokovic recordó el que se impuso a Zverev y como una seria amenaza afronta al número 1, que parece dio carpetazo a los tres meses ausente de las pistas por una sanción por dopaje y que ha mejorado su prestación sobre tierra batida, para plantarse en el penúltimo escalón habiendo dejado escapar 38 juegos. / EFE



FOTO: AFP

El italiano Jannik Sinner ha tenido un gran torneo y busca avanzar a la final.



Estoy muy feliz con cómo he llegado a las semifinales, las semifinales en los Grand Slams son muy especiales, son muy buenos juegos"

JANNIK SINNER
TENISTA ITALIANO

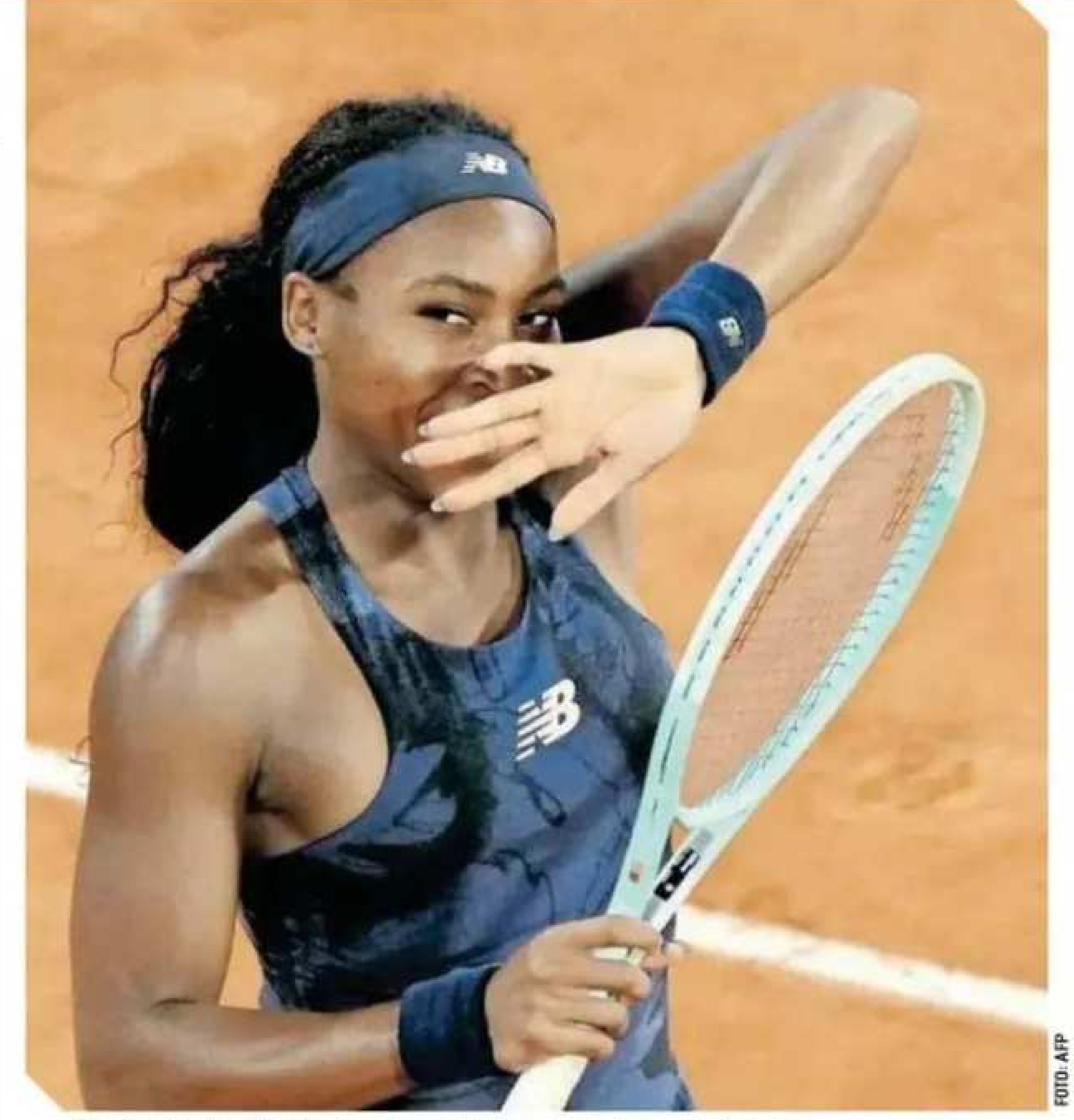


FOTO: AFP

***Coco* Gauff** celebra la victoria en las semifinales sobre la francesa Loïs Boisson.

LOÏS BOISSON QUEDÓ ELIMINADA

Definirán a la gran campeona

COCO GAUFF Y ARYNA SABALENKA PROMETEN GRAN DUELO EN LA FINAL DE MAÑANA DE ROLAND GARROS

EFE

Roland Garros tendrá una nueva reina, la bielorrusa Aryna Sabalenka o la estadounidense *Coco* Gauff, que acabaron con el idilio con París de polaca Iga Swiatek y el cuento de hadas de Loïs Boisson.

Para Gauff será su segunda final en París, la primera para Sabalenka, el undécimo duelo entre ambas, una reedición de la final de Madrid de hace unas semanas que en la que la bielorrusa sumó su quinto triunfo contra la estadounidense.

No es tan habitual que la número 1 y la 2 se jueguen un grande. En París no pasaba desde que la estadounidense Serena Williams derrotara a la rusa Maria Sharapova en 2013 y en Grand Slam desde que la danesa Caroline Wozniacki levantara el Abierto de Australia de 2018 ante la rumana Simona Halep.

2 FINALES DE ROLAND GARROS TENDRÁ GAUFF; SABALENKA, SU PRIMERA

Sabalenka buscará su cuatro grande en su séptima final, más que nadie en esta década, una más que Swiatek, a quien superó en un duro partido en tres sets, 7-6(1), 4-6 y 6-0, la tercera derrota que sufre la polaca en Roland Garros, donde ha ganado 40 partidos, 26 de ellos de forma consecutiva, una serie que acabó contra la rival con la que viene disputándose la hegemonía desde hace años, sin que hasta ahora se hubieran cruzado en París.

La bielorrusa de 27 años demostró que llega en mejor forma, con el título en Madrid, final en Stuttgart y cuartos en Roma, pero con la clara intención de sumar Roland Garros a su palmarés, en el que ya figuran dos Abiertos de Australia (2023 y 2024) y uno de Estados Unidos (2024).

La resistencia de Swiatek, de 23 años, duró dos sets, un primero al que se aferró tras empezar 3-0 abajo, pero que terminó perdiendo en el juego de desempate, y un segundo donde desquició a la número 1.

Destronada la polaca, buscará colocarse la corona, lo mismo que Gauff, que ya sabe lo que es jugar una final en París, la que perdió en 2022 contra Swiatek.

Será su tercera final consecutiva en los tres torneos más importantes de la tierra batida, Madrid, Roma y Roland Garros, en busca de su primer título del año.

La estadounidense está desplegando un gran tenis y lo hizo de inicio ante la francesa Boisson, que se había convertido en la primera jugadora invitada por los organizadores en alcanzar una semifinal de Grand Slam y la de ranking más bajo, 361 del mundo, en 40 años.

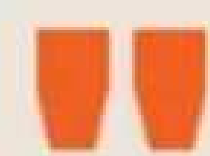
Gauff salió con la lección aprendida sobre las principales armas de la gala, una derecha demoledora y el sustento de un público que quería más fiesta y que ahora la verá en la gran final femenil.

Gauff mantuvo enfoque mental

La francesa de 22 años, Loïs Boisson, protagonizaba el cuento de hadas del torneo: Firmó el mejor recorrido de una jugadora invitada al cuadro principal desde el inicio de la era profesional en 1968. Antes de Roland Garros solo había ganado un partido en el circuito WTA y una grave lesión en la rodilla izquierda la mantuvo alejada de las pistas varios meses el año pasado.

Pero *Coco* Gauff la devolvió rápidamente a la realidad: 6-1 y 6-2 en una hora y 9 minutos, en los que la Philippe Chatrier se quedó sin argumentos para apoyar a la heroína local.

"Cada vez que gritaban '¡Loïs, Loïs!' me imaginaba que gritaban mi nombre", declaró Gauff, sobre la forma en la que afrontó el duelo. / AFP



Estaba muy nerviosa en aquella final. Voy a jugar contra Aryna y será muy difícil. Estoy orgullosa de lo que he hecho, pero aún me queda mucho trabajo por hacer"

COCO GAUFF
TENISTA


Ecofibras Ponderosa
En Ecofibras Ponderosa contamos con más de 30 años de experiencia en reciclaje de papel, cartón y Pet en México, convirtiéndonos en una solución definitiva para empresas y recicladores
COMPRAMOS
PAPELES BLANCOS - MIXTURAS - PERIÓDICOS - CORRUGADOS - PET
REDUCE
REUSA
RECICLA
Por cada tonelada reciclada, estás salvando 17 árboles
MÉXICO
San Isidro Tecpatl No.206, Fracc. Industrial San Antonio Azcapotzalco, Ciudad de México. Tel: (55) 10 78 84 79
PUEBLA
Calle Oriente No. 1807, Col. Xonaca, C.P. 72280, Puebla, Pue. Tel: (222) 765 46 01
TOLUCA
Calle Alfredo del Mazo No. 519, Col. Independiencia, Estado de México. Tel: (722) 884 74 21

FLAMANTE CAMPEÓN MUNDIAL

Sugar Núñez regresa al gimnasio

El flamante campeón de peso superpluma de la Federación Internacional de Boxeo, Eduardo Núñez, volvió al gimnasio de los Cochules donde se entrena en Los Mochis, pero ahora lo hizo con su cinturón de monarca luego de coronarse la semana pasada en Japón al vencer por decisión unánime al local Masanori Rikiishi.

El Sugar estuvo acompañado por su equipo de trabajo, encabezado por don Manuel Montiel y sus hijos, así como por los peleadores que se entrenan en el gimnasio, felicitando al nuevo campeón del mundo, siendo una motivación en sus compañeros. / O. MÉNDEZ



FOTO: INSTAGRAM KOCHULGYM

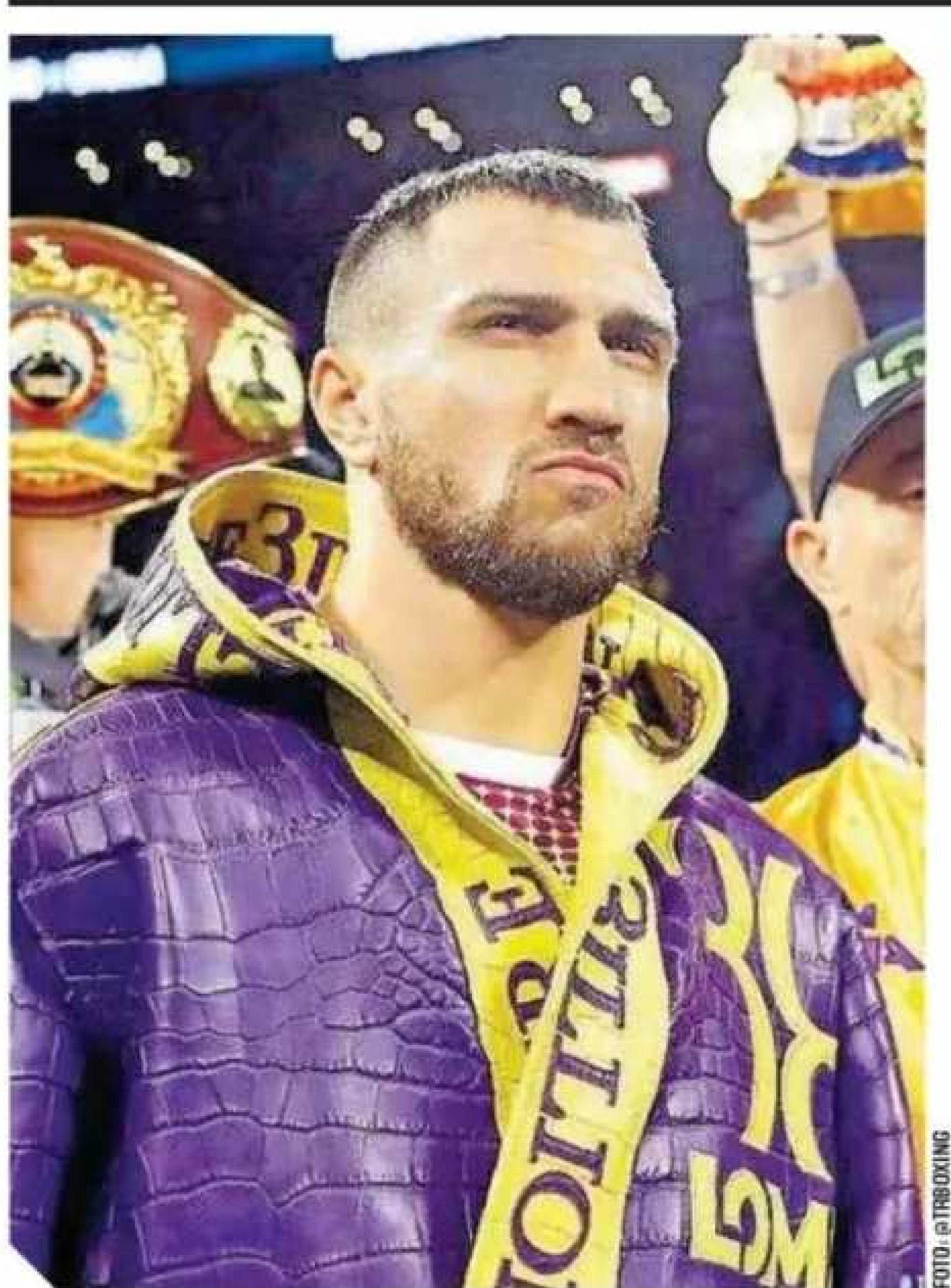


FOTO: @TRBOXING

El ucraniano fue considerado en su momento como uno de los mejores libra por libra.

REINÓ EN TRES DISTINTAS DIVISIONES

Pone fin a su carrera

CON 37 AÑOS DE EDAD, EL UCRANIANO VASYL LOMACHENKO SE RETIRA COMO CAMPEÓN

POR **OSIRIS MÉNDEZ**

A través de un video, el ucraniano Vasyl Lomachenko anunció su retiro del boxeo, una decisión sorpresiva al ser campeón mundial de peso ligero de la Federación Internacional de Boxeo, título que conquistó en mayo del año pasado al noquear en el undécimo asalto a domicilio al australiano George Kambosos.

En el video que comparte en redes, Lomachenko agradeció a su familia y equipo de trabajo por todo el apoyo que le brindaron a lo largo de su carrera, en la que fue campeón del mundo en tres distintas divisiones, pluma, superpluma y ligero.

"Estoy contento por todas las peleas que tuve, tanto victorias como derrotas, por haber estado ahí. Tuve errores en mi carrera, pero me ayudaron a ser mejor. Agradezco a mi equipo por todo el apoyo, también agradezco a mi familia por apoyarme en todas mis peleas", expresó el apodado *Hi Tech*, de 37 años de edad.

"Amo el deporte, aunque ya no pelearé, seguiré apoyando al boxeo, soy un apasionado de este deporte", añadió.

Como profesional sumó 21 peleas, ganó 18, 12 por nocaut y tuvo tres derrotas; debutó en el terreno de paga en octubre de 2013 con victoria sobre el mexicano José Luis *Negro* Ramírez y su última pelea fue, precisamente, cuando se coronó en mayo del año pasado.



Estoy contento por todas las peleas que tuve. Tuve errores en mi carrera, pero me ayudaron a ser mejor. Agradezco a mi equipo por todo el apoyo, también agradezco a mi familia por apoyarme en todas mis peleas"

VASYL LOMACHENKO
EX CAMPEÓN

2014
AÑO EN QUE CONQUISTÓ SU PRIMER TÍTULO MUNDIAL (PLUMA WBO)

Las derrotas que tuvo fueron ante el mexicano Orlando Salido y frente a Teófimo López y Devin Haney.

Su primer título mundial, el pluma de la Organización Mundial de Boxeo, lo conquistó apenas en su tercer combate al vencer al estadounidense Gary Russell Jr.

En junio de 2016 sumó su segunda corona –superpluma de la Organización Mundial de Boxeo– al noquear al puertorriqueño Román Martínez en el MSG de Nueva York

En los livianos conquistó los cuatro cinturones de los principales organismos que rigen el boxeo a nivel internacional, llegando a ser considerado en su momento como uno de los mejores libra por libra.

Como amateur tuvo récord impresionante de 396-1, ganando dos medallas de oro en Juegos Olímpicos.

ME SIENTO UNA "VERDURA" ANTE LAS CONSAGRADAS

Nota a las Amazonas ardidas

PERSEPHONE CONSIDERA SIN SENTIDO CRÍTICAS DE LAS VETERANAS DEL CMLL ANTE NUEVOS TALENTOS

POR ARTURO MÉNDEZ

En el roster femenil del Consejo Mundial de Lucha Libre (CMLL), hay algunas Amazonas con gran experiencia que rechazan la entrada de las nuevas generaciones. Será por tema de celo profesional, por considerarlas 'muy verdes', o algún otro factor, pero abiertamente son ya varias las que han expresado este sentir.

Persephone es una de las mujeres que califica dentro de este espectro de la nueva oleada de talentos que han arribado a la empresa para destacar entre el público. En charla con ESTO, la originaria de El Paso, Texas, dijo estar al tanto de quiénes son las veteranas que han criticado el desempeño tanto de ella como de sus compañeras, pero aseguró que no está aquí para complacerlas, está para brillar ante lo que sea.

"Yo sé que no le agrado a absolutamente nadie, pero, aunque yo fuera la niña más bonita del mundo dirían lo mismo de las jóvenes, porque es un ardor de las demás. Eso que dicen de que no sufrimos lo suficiente como algunas de ellas, se me hace muy loco y sin sentido, la gente que no tenía todo lo que tenemos hoy era para que las generaciones siguientes no sufrieran tanto, como que no tienen sentido estas doñas", dijo la nacida en Texas, EU.

En su opinión, el hecho de que algunas Amazonas la rechacen es por la simpatía que tiene con la afición, por la manera en la que su popularidad ha crecido como la espuma desde su llegada a la empresa coliseina, algo a lo cual está acostumbrada desde pequeña y sabe manejarlo.

"Desde niña me sentía una 'verdura', el crecimiento lo siento muy natural, lo siento parte de lo que tengo que vivir. Yo tengo una conexión con el público que otras no logran, es algo muy padre porque lo he tenido desde que debuté y tal vez no era la mejor luchadora del mundo en ese momento, pero lo que sí tenía era el poder conectar con la gente. Persephone no tiene retos con estas doñas, no estoy aquí para ser mejor que ellas, estoy para ser mejor que ayer, no son mi competición, pero veremos lo que llega en el futuro", aseveró.

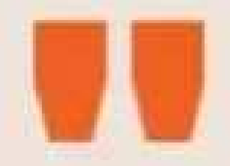
Sobre los comentarios negativos que recibe mediante las diferentes redes sociales por parte de algunos aficionados, recalcó que para ella es más importante enfocarse en el apoyo que le dan sus seguidores, ya que aprendió a volverse inmune a las críticas de los haters, que no suman.

"Me dan risa, mitad risa y tristeza por la gente, no les hicieron caso en casa, les faltó atención. Me los imagino como en una casa oscura en su habitación escribiendo comentarios de que me van a lastimar, pero yo ni los topo. Al inicio sí me sacaba de onda, pero luego me di cuenta que unos nada más odian por odiar, me odiaban por ser extranjera y luego me hice mexicana para encajar bien y aun así lloran", cerró.



FOTOS: SARAHÍ MELECIO

Persephone se ha dado a notar por su agresividad y buena técnica a ras de lona.



"Sé que no le agrado a absolutamente nadie, pero, aunque yo fuera la niña más bonita del mundo dirían lo mismo de las jóvenes, porque es un ardor de las demás"

PERSEPHONE
AMAZONA CMLL

EL DATO

MEXICANA

Hace un par de semanas, Persephone recibió su nacionalidad mexicana, ya que nació en Texas.

"Lo que tengo que vivir. Yo tengo una conexión con el público que otras no logran, es algo muy padre porque lo he tenido desde que debuté"

PERSEPHONE
AMAZONA DEL CMLL



EL DATO

CAMPEONA UNIVERSAL

Persephone conquistó el Campeonato Universal 2024, su primer título dentro del Consejo Mundial de Lucha Libre.



Regina ha mostrado en su corta carrera que cuenta con capacidades notables en el deporte motor.

FOTO: @REGINASIRVENT

EMOCIONADA CON ESTE ENORME RETO

A ser de élite

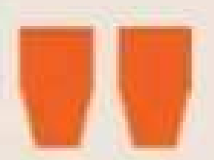
PILOTA MEXICANA REGINA SIRVENT BUSCARÁ ESTAR EN EL TOP 10 EN LA CATEGORÍA ARCA MENARD SERIES

POR **OMAR KURI**

Regina Sirvent hará historia este fin de semana cuando se convierta en la primera pilota mexicana que conduce en la categoría ARCA Menards Series.

Este hecho motiva a la conductora, pues no solo buscará poner en alto a México gracias a la iniciativa "Por Amor a Puebla", sino que también espera poder acabar entre los 10 mejores en la competención que se disputará en el espectacular Michigan International Speedway, de Detroit, Estados Unidos.

"Un top 10 sería ideal, sería un gran escenario. La lista de inscritos, si no me equivoco, es por el momento de 28 autos, entonces va a ser una parrilla bastante grande. Un top 15 para nuestra primera carrera también sería una buena meta", mencionó la entusiasta pilota mexicana en conferencia de prensa.



> Un top 10 sería ideal. La lista de inscritos es, por el momento, de 28 autos, entonces va a ser una parrilla bastante grande. Un top 15 para nuestra primera carrera también sería una buena meta"
>
> REGINA SIRVENT
> PILOTA MEXICANA

Además, Sirvent habló sobre sus impresiones respecto a la pista, donde señaló que -sin el apoyo que recibió por parte de su familia, junto con su esfuerzo- no hubiera rendido los dividendos necesarios para poder estar cerca de hacer su debut en la categoría ARCA Menards Series.

"Estoy muy emocionada, justo estamos aquí en Michigan, en el Speedway, desde ahorita venimos a dar la vuelta para ver lo que nos vamos a estar enfrentando el día de mañana (hoy). Es una pista imponente; desde que llegué, sentí cómo se me erizó la piel. La trayectoria y el poder estar aquí representan, definitivamente, que todo el esfuerzo de mi familia, ha rendido frutos para mí.

"Han sido varias temporadas que he tratado de hacer mi debut dentro de la categoría de ARCA y por fin se logró. Tenemos ya cinco años corriendo en Estados Unidos, corriendo late models, en donde estuvimos corriendo con el equipo de R.E.V. Racing y afortunadamente eso también nos dio un poco de las herramientas para aprender todo lo necesario para que hoy en día NASCAR nos haya autorizado poder correr en esta pista, ARCA nos haya abierto las puertas", finalizó.

EL DATO

LA FECHA

Hoy 6 de junio, Regina Sirvent hará su debut en la categoría ARCA Menards Series cuando corra con Kimmel Racing.

León recibe a la Súper Copa con sus pilotos

La Ciudad de León, Guanajuato será sede este fin de semana de la Súper Copa Roshfrans y Ethan Reyes piloto local de la categoría Mexbike, dijo que espera una visita al podio este fin de semana.

"Estoy con ansias por demostrar lo que puedo dar frente a mi público, creo que será una gran carrera porque vienen los mejores pilotos del país", dijo Reyes.

Por su parte Eduardo Alquicira piloto de los Tractocamiones, comentó que el público que concurra este domingo al autódromo, disfrutarán de un gran espectáculo: "Podrán ver en acción a los nuevos "Gigantes de la Pistas" que son realmente espectaculares y los cuales pondrán de pie a todos los aficionados de la zona".

Por su parte Yazmín Quiroz, Directora de Hospitalidad y Turismo de León, dio la bienvenida al contingente que representa al campeonato por su llegada a la ciudad: "Es un placer recibir un evento tan importante en León, por la derrama económica y la calidad del mismo"

"Recibimos con gusto una vez más a la Súper Copa, un evento que ya ha creado mucha expectativa en la ciudad y representa la visibilidad de la misma en muchas lados. Les damos la más cordial bienvenida y mucho éxito el fin de semana", expresó Quiroz.

"Los pilotos saben que León cierra la primera mitad de la campaña, muchos tienen posibilidad de pelear por campeonatos de diferentes categorías y eso ayuda al espectáculo", aclaró Mauricio Pimentel, Director Operativo de SCR. / **REDACCIÓN**



FOTO: SÚPER COPA ROSHFRANS

Pilotos y autoridades de León dieron la bienvenida a la Súper Copa Roshfrans, sede notable en calendario.



IEM COLONIA

Presentan a los 24 equipos

El Intel Extreme Masters de Colonia, uno de los torneos más importantes en la escena competitiva del Counter Strike, anunció a los 24 equipos clasificados, los cuales buscarán llevarse 400 mil dólares, a partir del 23 de julio al 8 de agosto.

Entre los principales asistentes a la "Catedral del Counter Strike" yacen equipos sumamente relevantes de este 2025, como lo ha sido Team Vitality, con su Grand Slam en los torneos de ESL; Team Falcons con su ambicioso proyecto lleno de superestrellas; o Team Spirit, quién tiene en sus filas a Danil "Donk" Kryshkovets, quien el año pasado se convirtió en el jugador más joven en ganar un torneo de alto rendimiento.

Por esto, se dice que la competencia será de primer nivel en Colonia. / PEDRO CACIQUE - CENTINELA (@CENTINELAOP)

INTERNACIONAL 2025

Arrancan los clasificatorios

Los equipos alrededor del globo han iniciado el proceso para clasificarse al The International 2025, el torneo más importante en la escena competitiva de DOTA 2.

Este torneo se ha caracterizado por sus jugosas bolsas de premios, la cual ha llegado hasta los 40 millones de dólares en 2021. Este año, los clasificatorios cerrados arrojarán dos equipos de Europa Occidental, dos de Europa Oriental, dos del Sudeste Asiático, uno de Norteamérica, uno de Sudamérica y uno de China.

The International 2025 se realizará del 4 al 14 de septiembre en Hamburgo, Alemania, con lo que se antoja una excelente competencia. PEDRO CACIQUE - CENTINELA (@CENTINELAOP)



FOTO: RIOT GAMES

Los expertos ya se frotan las manos para el mega evento en Toronto.

CUNA DE LEYENDAS COMO SAADHAK

Fiesta de un lustro

VALORANT FESTEJA 5TO ANIVERSARIO; TODO INICIÓ CON EL FIRST STRIKE, DE GRAN NIVEL

POR **PEDRO CACIQUE Y SHANA HAZUKI**
CENTINELA (@CENTINELAOP)

La desarrolladora de videojuegos, Riot Games, festejó el 5to. aniversario de VALORANT, su título de disparos tácticos. En este sentido, el popular título para computadora también conmemorará el primer lustro de su escena competitiva, la cual vio la luz por primera vez con los torneos First Strike.

Los torneos First Strike, a pesar de jugarse online y a una afición recién nacida, vería el nacer de jugadores con legendarias trayectorias, como fue el caso del argentino, Matías "Saadhak" Delipetro, quién en su momento dominó el Cono Sur, de la mano de Estral Esports, y en 2022 sería campeón mundial con la escuadra brasileña de LOUD. VALORANT también ha funcionado como trampolín de popularidad para equipos alrededor del mundo como ha sido el caso de Sentinels en Norteamérica, KRÜ Esports y LEVIATÁN en Latinoamérica, o Paper Rex en el Pacífico. De igual forma, también ha dado pie a la formación de equipos femeniles a través de los torneos Game Changers. En el ya lejano 2020, en medio de la pandemia de COVID-19, VALORANT acompañó una generación de apasionados por los videojuegos a reconectarse con sus amigos en tiempos de crisis, tarea en la que coincidió con su hermano mayor, Legue of Legends en la crisis económica del 2008 y 2009.

2020
AÑO EN QUE VALORANT RENACIÓ EN PLENA CRISIS DE COVID-19

7
DE JUNIO, FECHA EN QUE SE DARÁ INICIO AL VALORANT DE TORONTO

ALISTAN MASTERS DE TORONTO

Será a partir del 7 de junio cuando se dé el banderazo inicial el VALORANT Masters de Toronto, segundo torneo internacional en el calendario competitivo del juego de disparos desarrollado por Riot Games. Entre las escuadras participantes yacen nombres como G2 Esports, Fnatic, Team Heretics, Sentinels, Gen.G o Paper Rex. Todo arrancará a partir de las 10:00 de la mañana con el partido entre Team Heretics en contra de Paper Rex, seguido por el encuentro de Bilibili Gaming ante Team Liquid.

EL DATO

EN EU

Riot Games reveló que la Gran Final de la LTA se realizaría en EU a inicio de 2025, y en 2026 viajará a tierras brasileñas.

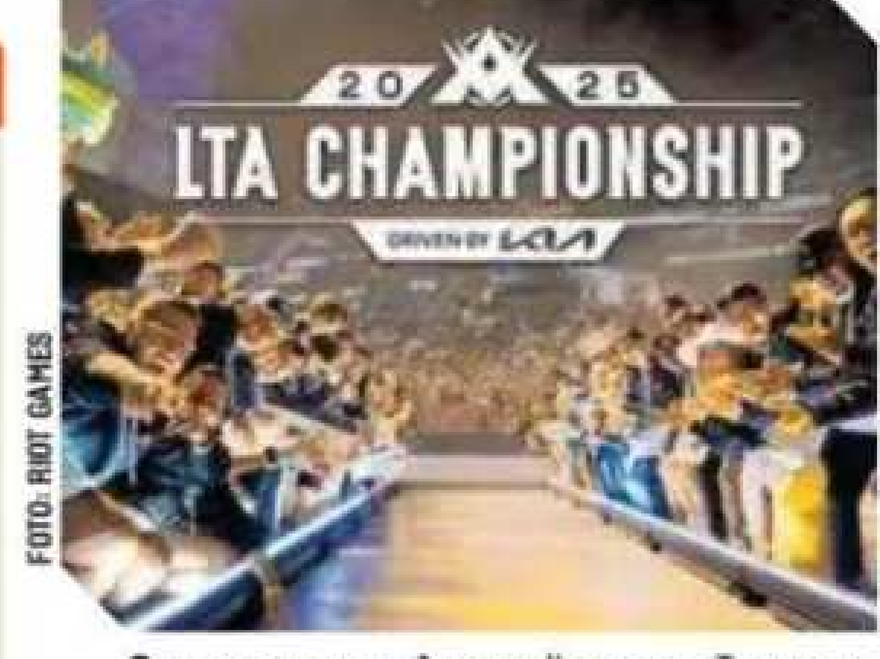


FOTO: RIOT GAMES

Gran competencia a realizarse en Texas en septiembre próximo.

Texas albergará gran final de LTA

La Liga Americana de League of Legends, mejor conocida como LTA, anunció la sede que albergará su Gran Final el próximo 27 y 28 de septiembre, donde los mejores tres equipos se clasificarán para el Campeonato Mundial a celebrarse en China.

El choque definitivo entre la conferencia Norte y Sur de la LTA se realizará en el Centro de Eventos Credit Union de Texas, en la ciudad de Allen. Este recinto no es ajeno al deporte electrónico, pues en 2019 fue hogar del club Dallas Fuel en la Overwatch League de 2019.

Los aficionados de la LTA podrán adquirir sus entradas a partir del 14 de junio en preventa con Mastercard, mientras que el boletaje al público general iniciará al día siguiente. / PEDRO CACIQUE Y HUGO SÁNCHEZ ORTIZ - CENTINELA


OEM

Mario Vázquez Raña
Fundador

Paquita Ramos de Vázquez
Presidenta y Directora General

Francisco Torres Vázquez
Vicepresidente Ejecutivo

Francisco José Torres Cano
Director General de Ventas y Estudios Tepeyac

Jesús Sánchez Villarreal
Director General de Administración

Martha Ramos Sosa
Directora General Editorial

Antonio Rodríguez Demeneghi
Director General División Papel

Ebodio Sánchez Rodríguez
Director Nacional de Tecnología

Víctor M. Pimentel González
Director Nacional de Recursos Humanos

ESTO

David Segoviano Ramos
Director

Jorge Guzmán Torres
Subdirector

María Guadalupe Lira de la Rosa
Contralora

José Ángel Parra Martínez
Jefe de Redacción

Luis Antonio García Olivo
Jefe de Información

Celso Juárez Monjaraz
Editor Gráfico

Karen Morán Gutiérrez
Editora Web

Érik Alberto Estrella Valdez
Jefe de Fotografía

David Gustavo Carrillo Barrera
Gerente de Publicidad y Ventas

ESTO
Edición Diaria.
Año LXXXIV Número: 29,870
Editor responsable:
David Segoviano Ramos.
Número de Certificado de Reserva otorgado por el Instituto Nacional del Derecho de Autor:
04-2008-071518241400-101.
Número de Certificado de Licitud de Título: 14250.
Número de Certificado de Licitud de Contenido: 11823.
Domicilio de publicación: Guillermo Prieto Nº. 7 Col. San Rafael, Ciudad de México, Alcaldía Cuauhtémoc, C.P. 06470. Impreso: Talleres de la Cía. Periodística ESTO, S.A. de C.V. Guillermo Prieto 7, Col. San Rafael, Ciudad de México, Alc. Cuauhtémoc. C.P. 06470.
Distribuidor: Expendios de la Unión de Expendedores y Voceadores de los Periódicos de México, A.C.
Teléfonos del periódico:
Dirección: 55-55-35-66-46
Conmutador: 55-55-66-15-11
Publicidad y Ventas: 51-40-10-58 y 51-40-10-60
publicidad@esto.com.mx

CORTESÍA CINEMA FANTASMA

Gossip

ARRANCA FICG 2025 CON *SOY FRANKELDA*

BELÉN ELIGIO
El Sol de México

En su edición 40 el Festival Internacional de Cine en Guadalajara recibe a cineastas y músicos; se inaugura con una película animada e independiente

La edición de 40 aniversario del Festival Internacional de Cine en Guadalajara (FICG) arranca con sabor mexicano, con el estreno de *Soy Frankelda*, la primera cinta hecha con animación stop motion en nuestro país.

Los hermanos Arturo y Roy Ambriz, directores del proyecto, platicaron con **El Sol de México** sobre la importancia de abrir estos espacios para la industria de la animación.

"Hay muchas personas, muchas creadoras y creadores en México, que quieren hacer que esto funcione. Vivir de hacer animación, de hacer cine, quieren contar sus historias, dijo Arturo. "Viene un gran movimiento mexicano de cine de autor en animación, está a nada de llegar al punto de ebullición el agua".

Además de inaugurar el FICG, esta cinta se presentará en el Festival Internacional de Cine de Animación de Annecy de Francia. Los cineastas desean que esta proyección dé pie a que más mexicanos materialicen sus proyectos.

LOS LOGROS DE UNA DÉCADA

Soy Frankelda surge a partir de una serie lanzada en 2021, que a su vez fue producto de un esfuerzo de diez años para conseguir financiamiento.

Los cineastas ganaron notoriedad en 2015, cuando realizaron un mediometraje titulado *Revoltoso*, que fue financiado por el ganador del Oscar Guillermo del Toro, y les abrió las puertas para que la cadena Cartoon Network les permitiera desarrollar la serie.

El premio más importante que otorga el festival se llama Mezcal, que reconoce al mejor largometraje mexicano

"Inicialmente era un especial de 30 minutos, queríamos contar parte de la historia detrás de la protagonista, cómo "Francisca Imelda llega a ser *Frankelda*, pero nos dimos cuenta que no cabía", narró Roy.

En una charla con los ejecutivos de Warner, accedieron a hacer una coproducción con su compañía, Cinema Fantasma, para convertirla en un largometraje de una hora con 45 minutos.

"Nos representa como autores, como creativos, que quieren contar sus historias, y que hay muchos obstáculos. La queríamos hacer en grande, y así fue cómo creció de la pantalla chica a la grande".

Hoy se sienten orgullosos de haber logrado una película independiente, que fue producto de su esfuerzo intelectual y económico, y esperan que el público del FICG aprecie esto como un logro para la industria nacional.

"Tener toda la producción necesaria para que al mismo tiempo se animaran 20 unidades implicaba tener 20 sets, con equipo, fotógrafos, animadores, artistas de props y de vestuario, espacio de almacenamiento. Y luego la posproducción y la música, fue difícil", comentó Roy.

CORTESÍA PIANO



La cinta Leonora tendrá su premier

CUARTOSCURO/MARIO JASSO



Dolores Heredia será reconocida

LA MÚSICA, LA LITERATURA Y EL CINE SE MEZCLAN

Esta edición del FICG cuenta con la presencia de talentos de la música, siendo el español C. Tangana uno de los invitados estelares. El intérprete de *Mala mujer* presentará su ópera prima, *La guitarra flamenca de Yerai Cortés*, que se proyectará el sábado 7 de junio a las 20:30 horas, en la sala 1 de la Cineteca.

La vocalista de Belanova, Denisse Guerrero, será galardonada con el Premio Maguey Trayectoria, y estará presente en la proyección del cortometraje *Murió la fantasía* el lunes 9 de junio.

En este proyecto dirigido por Rubén R. Bañuelos e Iván López Barba, la cantante reconstruye su propia historia y su camino a la fama.

Además, el intérprete de folk Kevin Kaarl encabezará el panel *TINY DESK: El arte de capturar la música en un cortometraje, que se ha globalizado*.

En esta edición, también tendrá su premier mundial la película *Leonora*, basada en el libro homónimo de Elena Poniatowska, una biografía de la pintora surrealista Leonora Carrington, protagonizada por Olivia Vinall y dirigida por Thor Klein y Lena Vurma.

¿QUIÉNES RECIBIRÁN PREMIOS?

La actriz Dolores Heredia, conocida por su trabajo en *Capadocia* y *Pedro Páramo*, recibirá el premio Mayahuel de Plata, que reconoce la trayectoria de personalidades destacadas del cine.

Asimismo estará presente en la presentación del libro *Dolores Heredia. Un ratito de vida es vida*, donde se recopila su trayectoria.

La productora mexicana Mónica Lozano y la actriz chilena Daniela Vega, recibirán el Mayahuel homenaje Industria FICG y el Premio Maguey Queer Icon, respectivamente.

El FICG 40 se celebrará del 6 al 14 de junio la cartelera se puede consultar en su sitio web https://ficg.mx/.

Revela la verdad de Sólo para mujeres

FROYLAN ESCOBAR
El Sol de México

Poncho de Nigris aclara porqué no participó en el documental que produjo Sergio Mayer

Hace algunos días se estrenó el documental *Sólo para mujeres*, bajo la dirección de Darío Yazbek y con la participación de Alexis Ayala y Sergio Mayer, creadores del concepto musical, en la década de los 90.

Una pieza importante dentro del grupo fue Poncho de Nigris, quien sorprendió al no aparecer en el compilado de testimonios que recabaron. Mayer aseguró que el regiomontano no estuvo presente por una desacuerdo entre ambos, mientras se desarrolló la producción, De Nigris reveló la verdad de su ausencia.

"Porque no me pagaban, no le pagaron a nadie, si no hay dinero yo no voy a trabajar, no voy a salir, de hecho les dije que no podían usar mi imagen, no están autorizados a usarla y la usaron. No había lana, no pagaron y ¿para quién es la ganancia ahí?, de hecho todos fueron gratis. Aparte en esos momentos estaba medio molesto con Sergio", afirmó de Nigris en entrevista.

"Pero que paguen, ahí van todos de gratis porque no tienen trabajo. Ya están todos sin trabajo, ya retirados, con los cuerpos de perros saliendo ahí ya de 80 años, 60, 70, de perdida que suelten una lanita, pero no quisieron. De hecho le voy a dar chance a Sergio nada más porque es mi compa, pero le dije que no podía usar mi imagen hasta que pague los derechos de Poncho de Nigris", agregó.

ADRIÁN VÁZQUEZ



Poncho y su esposa Marcela Mistral grabaron Secretos de parejas

PONCHO DE NIGRIS
INFLUENCER Y MODELO
"No me pagaban, no le pagaron a nadie, si no hay dinero yo no voy a trabajar"

Poncho grabó para *Canela TV* el reality *Secretos de parejas*, junto a su esposa Marcela Mistral, quien aprovechó el reality, en el que comparten con tres parejas más integradas por Bárbara de Regil y Fernando Schoenwald; Julián Gil y Valeria Marín, así como Bernardo Flores y Sury Sadai, para hablar sobre la importancia de la salud mental.

"Quise visibilizar la presión emocional o mental que podemos tener las mamás por la carga de una maternidad presente, a la par de hacer otras cosas, por ejemplo, ser madre, influencer, empresaria, toda esa parte que muchas mujeres experimentan", comentó.

Colegas le rinden homenaje

ALMA ROSA CAMACHO
El Sol de México

Marco Antonio Muñiz arribó al escenario del Auditorio Nacional pero no para interpretar sus éxitos, sino porque 13 solistas que han tenido que ver directamente con él en recintos nacionales y en el extranjero, le rindieron honores con las canciones que fueron éxito en su voz.

ADRIÁN VÁZQUEZ



Marco Antonio Muniz entre amigos

"Valoro este público hermoso. Les doy todas las gracias del mundo. ¡Muchísimas gracias!, pero ¡muchísimas gracias, por estar con nosotros, hasta pronto!", expresó en agradecimiento por el homenaje que le organizó su hijo Jorge *Coque* Muñiz el pasado miércoles en el Auditorio Nacional.

Luego de dos horas y media de escuchar su repertorio interpretado por Tania Libertad, Emmanuel, Mijares, Carlos Cuevas, Gilberto Santa Rosa y Ednita Nazario, acompañados con orquesta y el mariachi México, *El lujo de México* tomó el escenario y la audiencia lo recibió con aplausos y gritos: "¡Te amamos Marco... Te queremos!".

La conductora fue Verónica Castro, quien para iniciar el show recordó que Marco Antonio Muñiz en los años 50 y 60, formó parte del Trío Los Tres Ases y presentó a Toño y Axel Muñiz quienes interpretaron *Amo esta tierra*.



FAMA
SHANIK BERMAN

Lupita D'Alessio, con callo cuando se trata de rumores

Lupita D' Alessio es una leyenda con una carrera gloriosa, y toda una vida bajo los reflectores que ha sobrevivido escándalos innombrables, divorcios, vicios, si alguien tiene callo para soportar rumores es nuestra Lupita. Por favor que no se contagie del síndrome moderno de: "me ofendo, luego existo", solo porque una reportera dijo que estaba usando oxígeno.

¿Y el agradecimiento a los medios por haber hablado de ella toda su vida?

¿Desde cuándo los D' Alessio tienen la piel tan delgada y andan como petardo mojado, listos para explotar al primer chispazo cuando siempre tuvieron cuero de rinoceronte?

Los criticaban y seguían parados hasta bromeando con el chisme. Hoy si alguien osa decir que le pusieron oxígeno le llueve demanda, comunicado, indirecta en redes y enojo monumental, antes sacábamos argumentos, ¡ahora sacamos abogados!

Aunque te quede el saco y te lo pongas, ¡no es para que lo planches tanto!

LA DANZA DE LA FRIVOLIDAD DEL HIJO DE BECKHAM Y SU MULTIMILLONARIA ESPOSA

Brooklyn Beckham y su "putrimillonaria" esposa, Nicola Peltz, contrataron a la abogada de Meghan Markle, la esposa del Príncipe Harry —sí, la mera mera del drama royal— para "asuntos familiares" dizque para proteger su imagen y reputación sobre lo que se dice en la prensa británica que Nicola y sus suegros, David y Victoria Beckham, tienen una relación "cordial, pero distante". Y es que cuando sobra el billete y falta la ocupación, cualquier mosca se vuelve elefante.

A los hijos de los Beckham les dieron todo desde niños, los educaron como si fueran de la realeza y hubieran nacido en el palacio de Buckingham, tienen todo lo que cualquiera desea: belleza, fama, fortuna, salud, pero se enredan en novelas de quinta y a pesar de que la vida les dio todos los ingredientes, aun así hacen un caldo desabrido. Eso se llama: ¡La danza de la frivolidad versión VIP!

Lástima que la imagen no la puede proteger ni el mejor abogado ni en la farmacia de la esquina venden "la reputación". La parejita no busca justicia, sino un resquicio legal para darle en la torre a quien los incomode y Brooklyn —bien entrenadito— apoya los caprichitos de Nicola como buen "esposo modelo", que quiere acallar rumores de que maltrata a su suegra. Si quiere que digan que es buena nuera, que se lo demuestre con actos a Victoria Beckham, que asista a sus fiestas o que deje que su Brooklyn haga acto de presencia, si trata bien a la familia de su marido ni abogados necesitará.

X: @shanikberman
Facebook: Shanik Berman Fan Page
Instagram: @shanikberman

HORÓSCOPOS

IGNACIO TEODORO /EFE


ARIES Si no tienes pareja encontrarás hoy posibilidades suficientes como para concertar con algunas personas con intereses comunes. Desplegarás todos tus recursos para la seducción.


TAURO No puedes confiar en la suerte para arreglar tus problemas, tienes que afrontarlos, cuentas con la capacidad, aunque te hayas acostumbrado a que lo hagan otros.


GÉMINIS Cumplirás a rajatabla los buenos propósitos respecto a los hábitos saludables que te has trazado en esta nueva temporada, al menos en las primeras horas de la jornada.


CÁNCER Los nacidos bajo este signo sentirán una necesidad de espiritualidad y proximidad a los problemas de los demás. Tenderán a aproximarse a alguna asociación de ayuda social.


LEO Abordarás con mucho acierto los problemas laborales que te surgirán a lo largo del día. Gozarás de un talante muy positivo y tu buen criterio aportará luz a los conflictos.


VIRGO La diversión y la buena compañía será la tónica general estos días, tanto si tienes pareja como si no. Pero recuerda que tienes ciertas obligaciones que cumplir.


LIBRA No deberías gastar energías en discusiones inútiles por cuestiones que no son de importancia para tus planes. Canaliza tus energías de forma positiva y busca el entendimiento.


ESCORPIÓN Obtendrás un reconocimiento por alguna labor social o humanitaria que hayas hecho. Te sentirás orgulloso de ello, pero a la vez creerás que no lo mereces.


SAGITARIO Precaución: gente próxima a ti busca sacar provecho de tus habilidades. Puedes salir perjudicado, así que ojo. A veces, eres demasiado confiado y tus enemigos lo saben.


CAPRICORNIO Los problemas de salud que tengas alrededor pueden convertirse hoy en fuente de preocupaciones. No serás tú el más perjudicado, quizá tu pareja o alguno de tus padres.


ACUARIO Sentirás cambios en tu cuerpo que variarán tu imagen. Apenas se apreciará, pero varias personas te lo notarán, y tendrás más que ver con la mirada y el gesto que con la figura.


PISCIS Deberás reprimir tus impulsos de comprar objetos sin mucha utilidad. El dinero te vendrá muy bien para un viaje que se está gestando por parte de la familia y amigos.



1	2	3	4	■	■	5	6	7	8	9
10				11	■	12				
13					■	14				
15			■	16	17			■	18	
19			20			■	21	22		
■	■	23			■	24			■	■
25	26			■	27				28	29
30		■	31	32			■	33		
34		35			■	36	37			
38					■	39				
40					■	■	41			

HORIZONTALES

1. Muslo de un animal.
5. Grupo musical unido.
10. Tranquilidad total.
12. Sonidos de felicidad.
13. Doy por concluido.
14. Entre Saturno y Neptuno.
15. Letra griega.
16. Delator encubierto.
18. Eminencia (abrev.).
19. Cosa insignificante o de muy poco valor.
21. Color romántico y dulce.
23. Arrebato de cólera.
24. Letras sinuosas.
25. Disco para sintonizar.
27. Colapsamos hacia abajo.
30. Israel, en Internet.
31. Afección dermatológica común.
33. Símbolo de riqueza eterna.
34. __ 'la Loca', reina de Castilla y Aragón.
36. Reaccionar a irritación pulmonar.
38. De mucho hueso.
39. Asociad para un mismo fin.
40. Niñeras de época.
41. Equino terco y fuerte.

VERTICALES

1. Obedece sin objeciones.
2. Material iridiscente.
3. ___ Sheinbaum, sucesora de López Obrador.
4. Asoc. Mundial de Boxeo.
5. Espumoso muy seco.
6. Ventilarse.
7. Agencia de inteligencia de EE. UU.
8. Idioma en Copenhague.
9. Sobresale levemente.
11. Arteria que alimenta las carótidas.
17. Vocales consecutivas.
20. Dublín es su capital.
22. Paso de líquido a través de una membrana.
24. Flecha, arma arrojadiza.
25. Mostaza francesa.
26. Esperanzada y poco realista.
27. Copernicio.
28. Renuevan el aire.
29. Carente de sentido auditivo.
32. Desorden incontrolable.
35. Todavía.
37. Onda con cresta.



B	A	O	B	A	B	■	E	S	T	E
A	L	I	A	D	A	■	V	A	S	O
S	O	A	S	A	R	■	A	M	E	N
A	C	■	E	N	R	E	D	O	■	■
R	A	S	■	■	I	D	E	A	S	■
■	D	O	■	E	C	O	■	N	E	■
■	A	L	E	P	H	■	■	A	V	A
■	■	T	R	A	E	R	E	■	E	M
A	Y	E	R	■	L	A	N	E	R	A
C	E	R	O	■	L	I	T	R	O	S
A	S	A	R	■	O	L	E	O	S	O



GLORIA ZABALGOITIA DEL CASTILLO

SOUFFLÉ DE CHOCOLATE

INGREDIENTES:

- 50 gr. de mantequilla para embarrar los moldes
- ¼ de taza de azúcar para espolvorear
- **Soufflé:**
- ¼ de taza de harina
- 1 taza de leche
- 180 gr. de chocolate amargo
- 1 cdita. de vainilla
- 4 huevos
- 1 cdita. de vinagre



- ¼ de taza de azúcar
- Azúcar glass para decorar

MODO DE PREPARARSE

1.- Derretir la mantequilla un poco y embarrar los moldes de soufflé espolvorear el azúcar y tenerlos listos.
2.- **Soufflé:** Mezclar la harina, y la leche poco a poco, batiendo con batidor de globo.
3.- Ponerla a calentar hasta tener un atole, agregar las yemas temperando y batiendo muy bien, mantener en la lumbre hasta que se cocine.
4.- Retirar y agregar el chocolate, mezclar hasta que se derrita y dejar entibiar.
5.- Batir las claras con el vinagre a punto de turrón, añadir el azúcar poco a poco.
6.- Mezclar las claras con la mezcla de chocolate tibia y rellenar los moldes
7.- preparados.
8.- Hornear a baño María a 180 – 190 grados por aprox. 35 a 40 min. hasta que doren de encima, servir inmediatamente espolvoreados de azúcar glass.



SUDOKU

					3	5		8
3	7	5	9				2	
	4		5	2	1		7	9
9		3	4			8	1	
5		4	1	3	2			
	1					4		
	5				6		8	1
		1	7	4	8	2		3
7	3	8	2				9	4

www.elsoldemexico.com.mx



SOLUCIÓN DEL NÚMERO ANTERIOR

9	8	2	4	7	3	6	5	1
7	1	4	6	8	5	9	2	3
6	5	3	9	2	1	7	8	4
4	3	1	8	6	9	5	7	2
8	7	9	5	1	2	3	4	6
2	6	5	3	4	7	1	9	8
3	2	7	1	5	4	8	6	9
5	9	6	2	3	8	4	1	7
1	4	8	7	9	6	2	3	5

GRAN EQUIPO

Voit y la Liga MX llevan varios años trabajando de la mano para ofrecer un producto que sea del agrado de los futbolistas.



FOTOS: LESSLIE ARREDONDO

11 DE JULIO DARÁ INICIO EL APERTURA 2025

VOIT PRESENTA EL BALÓN DE LA LIGA MX

¡QUÉ BELLEZA!



Arte y diseño con alta tecnología, resalta en este nuevo balón, con el que se jugará el Torneo Apertura 2025 de la Liga MX.



La estructura del esférico lo hace llamativo y distinto a sus competidores.



El balón, de los mejores del mundo.

LA MARCA MEXICANA FUE LA ENCARGADA DE DAR A CONOCER EL NUEVO ESFÉRICO QUE RODARÁ EN EL AP25

POR **OMAR KURI**

Como una buena costumbre, la Liga MX presentó el balón de la marca Voit que se utilizará en el próximo Apertura 2025, torneo que arrancará el 11 de julio con el partido inaugural entre Puebla y Atlas, quienes se enfrentarán en el Estadio Cuauhtémoc a las 19:00 horas.

Durante el evento realizado en el centro de la Ciudad de México, las emociones se presentaron, pues fue a través de un video en el que esférico hizo acto de presencia. La redonda tiene un diseño sencillo al tener una combinación de colores entre blanco y naranja divididos en 18 paneles.

Además, acudió Mikel Arriola, presidente de la Liga MX, quien, fiel a su estilo, señaló que, como cada año, se hace un recuento de los goles que se tuvieron en la pasada temporada 2024-2025 (Apertura 2024 y Clausura 2025).

"Cuando presentamos el nuevo balón de la nueva temporada, pues hacemos un recuento de lo que acaba de cerrar. Justo la que acaba de terminar, como siempre, por la presencia de uno de nuestros grandes patrocinadores, como lo es VOIT", mencionó Mikel durante la presentación del flamante balón.

El futbol mexicano volverá el próximo 11 de julio, luego de que Toluca levantara su onceavo título de Liga MX. Tras unas breves vacaciones de 47 días, la Primera División de México se reanudará.

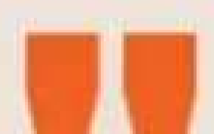


Mikel Arriola presume el nuevo Aereus, para disputar los cotejos de Liga MX.

Asimismo, Mikel habló sobre el crecimiento que tiene la Liga MX en los últimos años, como ocurrió en el reciente calendario, donde tuvieron una de las finales más vistas en la televisión.

"A partir de poner el ingrediente principal en el futbol que es el balón, pues podemos desgranar diversas cifras, porque la última final del futbol mexicano generó 24 millones de personas de audiencia; eso quiere decir que fue el juego más visto en la historia de la televisión mexicana.

"Esta industria sigue creciendo e implica que nuestras tribunas, vamos a hablar del último calendario, tuvieron casi 7 millones de personas y estamos hablando con un promedio de 23 mil personas por partido. Somos el único espectáculo que lleva aproximadamente a 80 mil personas a un evento", finalizó el directivo, quien no entró en temas más de fondo. *



A partir de poner el ingrediente principal en el futbol que es el balón, podemos desgranar diversas cifras, porque en la última final del futbol mexicano generó 24 millones de personas"

MIKEL ARRIOLA
PRESIDENTE DE LA LIGA MX

SOY

MÁS QUE UN GÉNERO

NÚMERO 167 / VIERNES 6 DE JUNIO DE 2025

ADRIÁN VÁZQUEZ

EDITOR: ALEJANDRO CASTRO | EDITOR GRÁFICO: ALEJANDRO PÉREZ



EXHIBEN LA historia DE LAS novias mexicanas

El museo Ídolos del Esto presenta a partir del 13 de junio la exposición Las mil y una novias que narra el papel de la mujer a través de las nupcias

GERARDO LEÓN / El Sol de México



EXHIBEN LA HISTORIA DE LAS nov mexican

El aroma de las rosas del ramo de novia, el incienso de la ceremonia religiosa, el olor del pastel de la fiesta y hasta la esencia del Tequila que se percibe en la celebración de una boda, nos transportan a uno de los momentos cruciales en la vida de la mujer, su enlace matrimonial.

Estas esencias forman parte de la temática *A qué huele una boda*, una de las secciones de las que se compone la exposición *Las mil y una novias*, que se exhibirá a partir del 13 de junio en el museo Ídolos del **Esto** de la **Organización Editorial Mexicana (OEM)**.

A través de más 180 objetos, de diferentes épocas, la muestra explora el papel de la mujer mexicana en la sociedad, a partir del ritual de las nupcias, entrelazando historia, tradiciones e ideologías que han trascendido a lo largo del tiempo y de los estilos de vida.

Lo anterior surge de la publicación de un libro homónimo, creado por cuatro investigadoras mexicanas, quienes durante dos años reunieron información inédita, fotografías, accesorios, atuendos y otros objetos que forman parte de la celebración del encuentro matrimonial en México.

"Aquí, en la **Organización Editorial Mexicana (OEM)** está el archivo, biblioteca fototeca y hemeroteca Mario Vázquez Raña, que tiene un acervo muy grande; la doctora Marina Vázquez Ramos ha mantenido durante años la importante labor de resguardarlo y conservarlo, y en esta ocasión tiene la intención de difundirlo, poniendo sobre la mesa la discusión de la novia como un pretexto para analizar cómo ha sido el papel de la mujer en la sociedad mexicana a lo largo del tiempo", dice Minerva Anguiano, investigadora de la Fábrica de Exposiciones, empresa encargada del montaje de la muestra.

Entre los objetos de la exhibición destaca un traje de gala de charro que portó la cantante Flor Silvestre (1930-2020), además de vestidos de novias de diferentes épocas, las arras y su historia, al igual que la del lazo y el anillo, calzado original que fue usado en el pasado, así como una vitrina con diseños de vestidos a escala, entre otros.

"La presentación del libro *Las mil y una novias*, será el 16 de junio, el cual no es un catálogo de la exposición, sino un complemento, pues los dos van de la mano y hablan de todo lo que hemos investigado a lo largo de estos dos años, tomando como pretexto a la novia para hablar en realidad de la historia de la mujer mexicana y cómo ha ido cambiando a través de diferentes aspectos sociales, culturales, legales, psicológicos, tradicionales, en fin...", explica Lorenza Espínola, de la Fábrica de Exposiciones.

En el área principal del museo se ubica el tema de la fotografía, donde aparece una serie de imágenes de los encuentros nupciales que han hecho historia, como la boda de la actriz María Félix con el cantante Jorge Negrete en 1952, la foto inédita de la actriz Angélica María vestida de novia, entre otros personajes de la sociedad cuya celebración, quedó inmortalizada en las páginas de **El Sol de México**, **La Prensa** y otros diarios impresos de la **OEM**.

Los diseños de vestidos de novia de épocas pasadas reciben al visitante, siendo el de las Tehuanas (mujeres originarias del Istmo de Tehuantepec), uno de los protagonistas, y junto a éste, se encuentran otros tradicionales confeccionados en encajes, sedas, organzas y otros materiales.

Aquí destaca un vestido antiguo que lleva consigo todo un misterio: es de talla pequeña, con una cola amplia, y también los zapatos tipo botín, que llevaba puestos la novia, fueron adquiridos al mismo tiempo que el traje, todo en perfecto estado de conservación, sólo que ni el coleccionista que lo encontró, sabe hasta ahora a quién le perteneció en el pasado.

"Como parte de la investigación, acudimos a la biblioteca del Museo Nacional de Antropología, para encontrar el tema de la dote, las arras y otros conceptos mitológicos; muchísimos documentos y libros para hablar de las bodas desde el inicio de los tiempos y fuimos descubriendo cómo los símbolos han ido versando el papel de la mujer y el de la novia en este caso.



MINERVA ANGUIANO
INVESTIGADORA DE LA FÁBRICA DE EXPOSICIONES

"El matrimonio no deja de ser un contrato social, político y económico entre dos personas o dos familias, y eso también lo tocamos en la exposición, donde hablamos de la construcción cultural del amor"

Entre los objetos de la exhibición destaca un traje de gala de charro que portó la cantante Flor Silvestre

Más de 180 objetos conforman la muestra que se exhibirá a partir del 13 de junio

ADRIAN VAZQUEZ

ROBERTO HERNÁNDEZ



MINERVA ANGUIANO
INVESTIGADORA DE LA FÁBRICA DE EXPOSICIONES

"Hemos encontrado datos muy interesantes, por ejemplo, el uso de lazo que es mayormente una tradición de México y que se vincula con las costumbres de tiempos prehispánicos, en las que al casarse se ataban las prendas de los novios"

ROBERTO HERNÁNDEZ



El vestido de las novias tehuanas es uno de los protagonistas

"Hemos encontrado datos muy interesantes, por ejemplo, el uso de lazo que es mayormente una tradición de México y se vincula también con las costumbres de tiempos prehispánicos, en las que al casarse, se ataban las prendas de los novios, y después este ritual, cambió por el lazo como lo conocemos ahora. Hay muchos datos curiosos y otras cosas muy singulares que el público podrá descubrir", explica Anguiano.

Estos rituales relacionados con el amor, proyectan emociones y sentimientos a través de los detalles que los rodean, incluyendo los textiles, los tejidos y partes de la confección del ajuar de novia.

"En el caso del Istmo de Tehuantepec, donde se realiza una boda civil y una religiosa, los vestidos de novia hablan de la identidad, de la comunidad, no necesariamente habla de lo que nosotros pensaríamos que es el amor en vestido de blanco, pero evidentemente, describen su región y su gusto por su cultura.

"El atuendo típico se elabora con terciopelos y encajes, y lleva una enagua. Está compuesto por muchas piezas. En algunos casos es bordado con hilo de seda o de oro", dice la experta.

Describe que en el diseño anteriormente se utilizaban otras telas como las de raso y aplicaciones de oro. "Tenemos uno de los años 60 con la manga tipo campana, también uno de los años 80 con una estética muy particular, cada vestido tiene su sello particular".

LAS NOVIAS DE DIOS

El espacio contiguo al de los vestidos está dedicado a la historia de las "Novias de Dios", un contexto que describe los rituales de las mujeres que deciden convertirse en religiosas.

"Resulta muy interesante tomar en cuenta la parte religiosa, donde existe otra forma de casamiento para las mujeres, porque finalmente se casan con Dios.

"Aquí contamos la historia de la "monja Chimalpopoca" Juana María Cortés Chimalpopoca, descendiente de gobernantes indígenas de Tlacopan. Al inicio de la Colonia las mujeres indígenas no podían profesar e ingresó al Convento de Corpus Christi en Tacuba para convertirse en monja, era el único convento donde las cacicas de ascendencia indígena podían dedicarse a la vida religiosa. Los retratos de ella que exhibimos aquí, son previos a ser profesada, o sea, mostramos todos los detalles del ritual y los aspectos de la vida a los que iba a renunciar al entregar su vida a Dios: todo el posicionamiento y toda la riqueza que dejaría en el pasado".

A través de muñecos de felpa se recrean los diferentes momentos que existen al entablar una relación amorosa, desde el cortejo hasta la pedida de mano. En esta sección se da paso a la inclusión, dando a conocer los diferentes tipos de relaciones que hay en la actualidad y hasta se habla del poliamor.

ADRIÁN VÁZQUEZ



Cada prenda o accesorio ilustra las tendencias de su época

LOS TÉRMINOS Y ACUERDOS

Con el paso del tiempo las costumbres cambian pero algunos acuerdos maritales continúan dentro de la sociedad actual.

"El matrimonio no deja de ser un contrato social, político y económico entre dos personas o entre dos familias, y ese punto también lo tocamos en la exposición donde hablamos de la construcción cultural, del amor y de como éste también se ha ido transformando hasta el día de hoy. Pensar en un matrimonio no deja de ser un pacto o un contrato.

"Incluso los convenios maritales no son iguales en México que en Estados Unidos o que en Irlanda, donde era prohibido divorciarse; entonces aquí se habla también de cómo hay un cambio político, o la clásica novia que se casó a la fuerza por la herencia por imposición de los padres. O sea, esta posibilidad de esta expansión del cuerpo, del género y nos enfrentamos a una sociedad completamente diferente, incluso, a lo que fue a principios del siglo pasado", afirma Anguiano.

Finalmente, el recorrido lleva a una vitrina con 30 minuciosas representaciones a pequeña escala creada por la diseñadora textil Marinieves Tejeda, que narran la evolución del vestido de novia desde 1469 hasta 2024.

"Cada una de estas piezas elaboradas en manta y encajes reciclados, con su patrón y construcción distintivos, es un estudio en sí misma, encapsulando no sólo las siluetas y preferencias estilísticas de su tiempo, sino también, los convencionalismos y costumbres de cada momento histórico.

"Se trata de un relato visual que nos transporta a los audaces diseños que vistieron a grandes figuras de la cultura pop y el cine: desde el icónico conjunto corto de Mia Farrow en los años 60, hasta el revolucionario traje amarillo de Liza Minnelli en 1979, y la majestuosidad del inolvidable vestido de Thalía, diseñado por Mitzy, que con 100 metros de seda y un peso de 70 kilos se convirtió en un fenómeno internacional de manipulación textil", explica Tejeda.

ROBERTO HERNÁNDEZ



VICTORIA VALTIERRA/CUARTOSCURO.COM



El 14 de junio se realizará la tercera marcha del Orgullo LGBTQ+ en la Alcaldía Miguel Hidalgo, donde el diputado Sergio Mayer será invitado especial

REUTERS



Una modelo presenta una creación de la diseñadora Maria Grazia Chiuri durante el desfile de la colección Crucero 2026 de Christian Dior, en Villa Albani Torlonia, en Roma

REUTERS



Por la comunidad trans

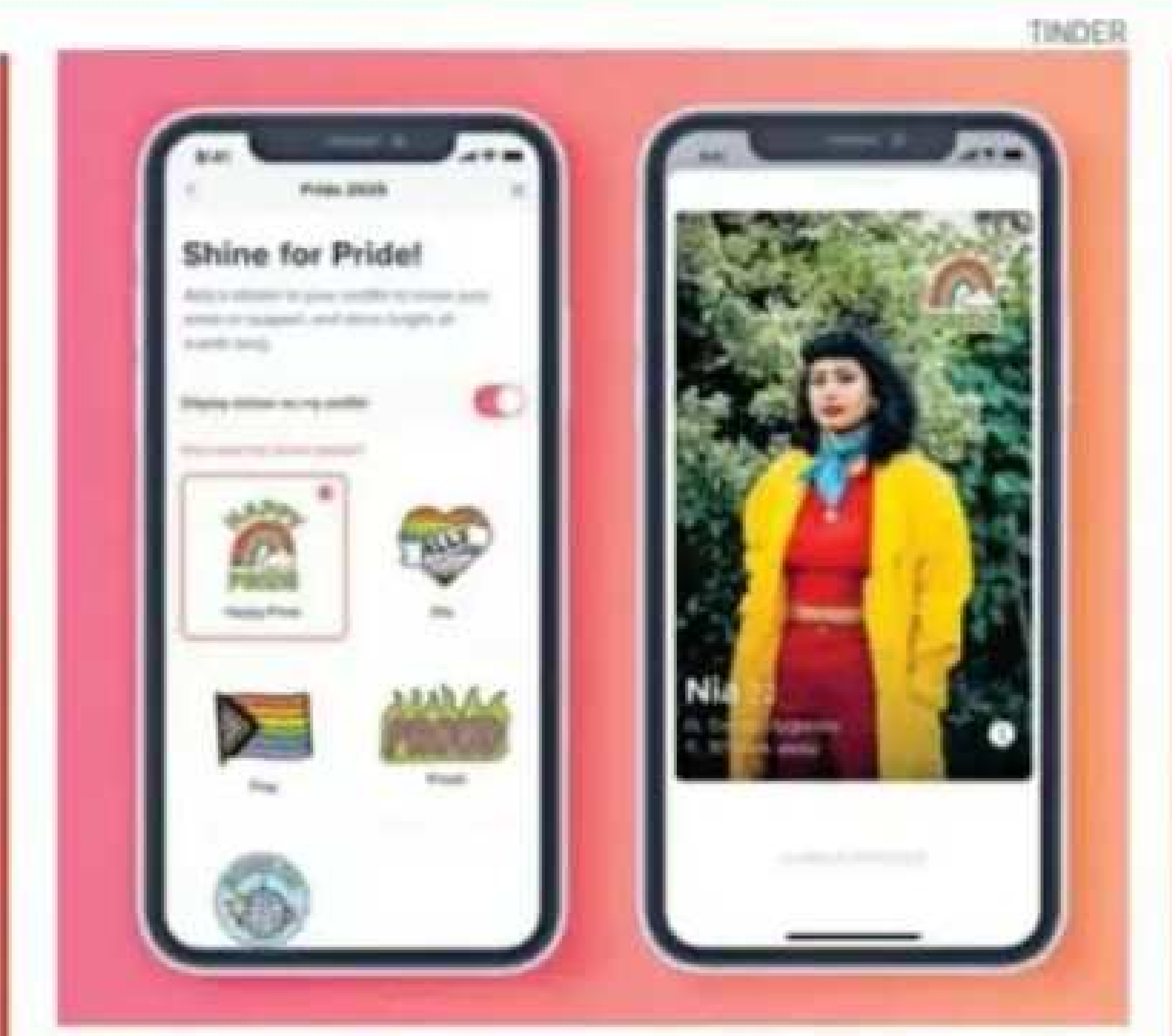
Cientos de personas asistieron a una marcha y manifestación del Día de la Visibilidad Transgénero en la ciudad de Nueva York

REUTERS



El activista Jimmy Sham Tsz-kit terminó su condena de por un caso histórico de subversión en Hong Kong

TINDER



Tinder presentó una colección de stickers del Pride, que estarán disponibles hasta el 1 de julio

REUTERS



Una pareja recién casada participa en el desfile anual del Orgullo LGBTQ+ que se realizó en Bangkok

MAKEUP/MARIO DEDIVANOVIC/EFE

MARIO DEDIVANOVIC

El mago de los cosméticos

Reconocido como el maquillador de confianza de Kim Kardashian, este hombre ha llamado la atención por su habilidad para realzar la belleza y redefinir los estándares del maquillaje contemporáneo

MARÍA MUÑOZ RIVERA

¿Uno de sus trucos más buscados? Su técnica 'lip lift', en la que ensalza la forma natural de los labios, aportándoles volumen al aplicar de forma determinada algunos productos. Una alternativa a las inyecciones de ácido hialurónico que se viraliza en redes sociales.

Nacido en el Bronx de Nueva York, en 1983, Dedivanovic es hijo de inmigrantes albaneses. Su primer contacto con el mundo del maquillaje fue a través de los productos que su madre, quien trabajaba limpiando oficinas en L'Oréal, traía a casa.

A los 17 años de edad, comenzó a trabajar en Sephora, donde descubrió su pasión por el maquillaje y decidió dedicarse profesionalmente a este arte y uno de los puntos internacionales donde décadas después comercializaría su firma homónima, 'Markeup by Mario', que arrasa en sus líneas de productos.

Su carrera despegó cuando conoció a Kim Kardashian en 2008. A pesar de las advertencias de su agente sobre asociarse con una figura de "reality shows", Dedivanovic confió en su instinto y comenzó una colaboración que transformaría la percepción del maquillaje en la cultura popular.

Juntos popularizaron el "contouring", una técnica que utiliza luces y sombras para esculpir el rostro, convirtiéndola en una tendencia viral en la era de las redes sociales y que ha conseguido asentarse entre las rutinas de maquillaje.

UNA MARCA CON PROPÓSITO

En 2020, Dedivanovic lanzó su propia línea de productos, "Makeup by Mario", con el objetivo de compartir su experiencia y técnicas con una audiencia más amplia. La marca, valorada en 200 millones de dólares, se ha convertido en sinónimo de calidad en el mundo del maquillaje.

Su enfoque se centra en ofrecer productos que faciliten la aplicación y realcen la belleza natural, alejándose de las tendencias efímeras y apostando por la atemporalidad.

Entre sus innovaciones destaca la técnica 'Lip Lift', diseñada para crear la ilusión de unos labios más llenos y elevados sin necesidad de procedimientos estéticos invasivos.



Mario y Kim popularizaron la técnica del "contouring"

Esta técnica se basa en el uso estratégico del delineador y el brillo labial para modificar visualmente la forma de los labios.

El proceso comienza delineando ligeramente por fuera el arco de Cupido del labio superior y el centro del labio inferior, manteniéndose dentro de la línea natural en el resto de los labios. Este método ayuda a crear una apariencia de mayor volumen al acortar visualmente la distancia entre el labio y la nariz.

En los extremos del labio superior se recomienda seguir la línea natural sin sobresalir para evitar que la boca adquiera una apariencia de 'labio caído'. El maquillador recomienda el pincel del Ultra Suede Sculpting Lip Pencil para suavizar el trazo del delineado, difuminándolo desde el exterior hacia el interior.

Entre sus innovaciones destaca la técnica 'Lip Lift', diseñada para crear la ilusión de unos labios más prominentes sin necesidad de procedimientos estéticos invasivos

A continuación, se rellenan los labios según el acabado deseado, para finalizar aplicando uno de sus productos estrella, 'SuperShin Lip Gloss' sobre el color base con el fin de obtener un acabado de alto brillo y un efecto de labios más llenos.

Este producto se presenta como una fórmula híbrida que combina las propiedades de un "gloss", un bálsamo y un aceite. Enriquecido con extracto de granada, ácido hialurónico y aceite de jojoba, este producto proporciona hidratación duradera y un brillo intenso sin sensación pegajosa.

Dedivanovic recomienda aplicar el "gloss" sobre un delineador de labios para intensificar el color, ya que sus tonos son bastante translúcidos. Por ejemplo, el tono 'Cocoa' se complementa con delineadores en tonos marrones naturales para un efecto sofisticado, y 'Bare' es un nude frío para un maquillaje neutro.

Para lograr un acabado profesional, es fundamental prestar atención a la preparación de los labios. Exfoliar suavemente y aplicar un bálsamo hidratante antes del maquillaje garantizará una superficie lisa y uniforme, y usar un pincel para difuminar permitirá un efecto degradado natural y duradero.

¿NOS AYUDAS?

QUEREMOS MEJORAR TU EXPERIENCIA.
ENTRA A LA **APP DE OEM** Y DINOS QUÉ OPINAS.

